

1922: el día en que el Atuel dejó de ser una barrera y comenzó a unir a San Rafael

16/03/2026



Una imagen que se hizo viral en las últimas horas por parte del grupo Mendoza Antigua rescata un momento clave para el desarrollo del sur mendocino: la inauguración del puente sobre el río Atuel, una obra que aparece fechada en 1922 y que marcó un antes y un después para San Rafael.

En aquellos años el departamento atravesaba una etapa de fuerte crecimiento agrícola y productivo.

La expansión de las fincas, el desarrollo del comercio y la llegada de nuevos pobladores exigían mejorar la infraestructura y las comunicaciones. En ese contexto, el Atuel –vital para la vida económica de la región– también

representaba un obstáculo natural que dificultaba la circulación entre distintos sectores del departamento.

La construcción del puente significó entonces mucho más que una simple obra vial. Permitió conectar personas, pueblos y mercados en un momento en que San Rafael comenzaba a consolidarse como uno de los centros productivos más importantes del sur de Mendoza.

La escena capturada en la fotografía refleja la dimensión de aquel acontecimiento: vecinos, jinetes, autoridades y curiosos reunidos alrededor de la estructura que simbolizaba progreso y futuro. Allí donde antes había aislamiento o demoras para cruzar el río, empezaba a imponerse una nueva etapa marcada por caminos, puentes y obras públicas.

DESARROLLO ECONÓMICO

Diversos estudios históricos señalan que durante los primeros años de la década de 1920 el departamento avanzaba en un proceso de modernización de su red vial. Incluso en 1923 el gobierno provincial dispuso trabajos sobre el camino que unía Negro Quemado con el puente sobre el Atuel, con el objetivo de facilitar el desarrollo económico de la zona.

Aunque no se han encontrado registros oficiales abiertos que confirmen con precisión el acto de inauguración correspondiente a la fotografía, la fecha de 1922 se mantiene como la referencia tradicional con la que circula la imagen en la memoria histórica local.

Más allá de esa precisión documental, el contexto de la época es claro: el puente sobre el Atuel fue una pieza fundamental en la integración territorial y productiva de San Rafael, una obra que ayudó a transformar al río de frontera natural en un verdadero punto de encuentro para el crecimiento del departamento.