

# Al grito de “¡Aura!”: más de 900 personas bailaron el tradicional Pericón Inclusivo en el centro

22/05/2025



Ayer jueves en la primera y segunda cuadra de avenida San Martín se desarrolló la 8va edición del Pericón Nacional Inclusivo “Agitando pañuelos” que lleva adelante el instituto IRIS, con el acompañamiento del Municipio de San Rafael y el de otras instituciones educativas. Más de 900 bailarines desplegaron el arte en el centro local para el deleite de peatones.



Desde temprano se habían cortado las calles aledañas a la intersección de San Martín y Francia, donde fue montado un escenario delante del cual se instaló la Banda de Música de la Policía de Mendoza Felipe Rodríguez Servín, que fue la encargada de interpretar el Himno Nacional y luego, del Pericón Nacional.

Además de las de IRIS, participaron las banderas de ceremonia de las escuelas 1-224 Los Andes, 1-266 Josefa Correa, 1-344 Carlos Bunge, 20 APRID, 217 Feyes, P y PS 222 Proyectar, 2-010 Dr. Nicolás Papernó, 2-018 Profesor Cándido Fajardo, 2-024 Dr. Amadeo Natale, 2-026 Nuestra Señora de Luján, 4-004 Mercedes Álvarez de Segura, 5-011 San Francisco Solano y la escuela artística vocacional 5-017 Selva Cortez de Nunciato.

Por su parte, niños del jardín de infantes nucleado 0-140 Silvia Mónica Temporín estuvieron repartiendo a la comunidad escarapelas que habían confeccionado, como así también una especial para el instituto IRIS.



El evento cultural fue declarado “de interés educativo, social y cultural” por el Concejo Deliberante, razón por la que algunos ediles que estaban allí, le entregaron la pieza legal correspondiente a la directora de IRIS, Lorena Martínez, y al vicedirector, Mariano Rizzi.

Más tarde, niños de más de 20 establecimientos educativos acompañados por muchos de sus docentes, salieron al asfalto para bailar el Pericón Nacional, en un momento que mezcló el celeste y blanco, la música tradicional y el talento.



En diálogo con Diario San Rafael, la profesora Lorena Martínez, expresó: “Es un orgullo enorme. Es la importancia de visibilizar lo que realizamos las instituciones, en este caso particularmente lo que hace la escuela IRIS. Es un trabajo que se hace a diario, mancomunado tanto con estudiantes, familia y escuela. Cuando hablamos de inclusión, hablamos de poder generar un verdadero Pericón Nacional inclusivo, donde todos, sin importar si hay discapacidad o no, puedan bailar el Pericón Nacional en una misma coreografía, sin necesidad de saberla o no, sino que el sólo hecho de la guía, de la adaptación de las figuras lleva esto de que cualquiera lo pueda hacer”. “Quiero agradecer a la Municipalidad de San Rafael que nos ha acompañado como coorganizadora, porque el hecho de que el Estado esté presente con las instituciones, hace que este evento haya sido tan significativo para la comunidad de San Rafael. Así, no sólo lo disfrutamos las

instituciones educativas, sino toda la comunidad sanrafaelina", concluyó.



