

Anamá Ferreira habló con Victoria Donda al ser discriminada por Adriana Aguirre: “El INADI no existe”



Después del ofensivo comentario que **Anamá Ferreira** recibió de parte de **Adriana Aguirre** el pasado jueves en una emisión de *Está en tus manos* (El Nueve), la brasileña decidió denunciarlo ante el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI). Sin embargo, no recibió la respuesta esperada de parte de Victoria Donda, titular del organismo.

“Yo plata no quiero, no necesito, pero ella tiene que tener una sanción de un trabajo comunitario. Ella tiene que concientizarse de lo que dije, porque eso es ofender a una persona. **Si eso pasaba en Brasil, ella salía del estudio presa**”, dijo este viernes Anamá en diálogo con *Nosotros a la Mañana* (El Trece).

Luego, la ex modelo contó que habló con **Victoria Donda**, titular del **INADI**, a quien le pasó links con la noticia y le preguntó “qué van a hacer, qué reacción van a tomar”. “Pero ella me contestó **que ellos no son policía, que no ponen culpas**”, contó Anamá. Y le agregó “que ellos acompañan si el juez los llama para decir que hay una denuncia...”

entonces el INADI llama a la persona”. La brasileña le pidió a Donda que lo que pretende con Adriana Aguirre es que **“haga trabajo comunitario”**.

Algunas horas antes de su aparición televisiva, Ferreira apeló a su cuenta de Instagram para extenderse en su descargo: **fue a través de un video de cuatro minutos y medio al que tituló “Negra”** y que acompañó con el siguiente texto. “Soy negra y estoy orgullosa de serlo, nunca paso por mi cabeza ser racista contra alguna nacionalidad. **Hoy paso algo muy feo y tengo una tristeza infinita de que algunas personas todavía tiene el corazón tan mal, que sus cabezas sea de una manera tan tristes**”, escribió Anamá.

Y cerró el mensaje con una crítica para el organismo que dirige Donda: **“En fin, lo entrego a Dios porque el INADI no existe. No voy al perder mi tiempo**. Gracias por los llamados de cariño, muchas gracias”.

En el video, Anamá puntualizó: “Estoy orgullosa de mi color y de ser quién soy, de lo que he logrado en esta vida, de mi hija, de mi color (...). Nosotros, los negros, sabemos que hay gente racista de raíz, de adentro. Ahora todo el mundo dice: ‘Ha cambiado todo, no se puede decir esto, lo otro’. **No, tiene que ser de adentro tuyo. No es que yo no puedo decir eso en la calle, adelante de las personas, pero adentro de mi casa me pongo a discriminar**. ¡No, ni adentro de tu casa! ¡Tus chicos escuchan, son esponjas! Salen a la calle y lo repiten”.

“Se cortó el programa, el director se dio cuenta, todos en el piso se dieron cuenta de la gravedad del tema”, reconstruyó Ferreira sobre lo ocurrido en el ciclo que conduce Edith Hermida. También contó que Aguirre **“seguía en su nebulosa de silicona y ácido hialurónico y no se daba cuenta”**.

“El mundo cambió y si vos no te das cuenta de eso, está mal. Tenemos que cuidar las cosas que salen de nuestra boca. **Me puse muy triste, nunca me pasó algo semejante. Me fui con dolor en el corazón, por eso me fui del programa**”, dijo Anamá sobre el final de su descargo, no sin antes agradecer todos los comentarios recibidos por partes de sus seguidores. **“Estoy bien porque soy una negra guerrera”**, se despidió.



Fuente: Infobae