

# **Artistas sanrafaelinas expondrán sus obras en la inauguración de un ciclo cultural en San Juan**

07/05/2026



## **Ciclo de arte en la ciudad Ciudad de San Juan**

Viernes 8 de mayo  
20 hs.

Centro Cultural Estacion  
San Martin

Entrada libre y gratuita

**Noelia Alvarez**  
**Montse Bassols**  
**Merce Yacante**  
**Lujan Ferrer**  
**Verónica Coria**

**La pintora Noelia Álvarez** participará junto a Montse Bassols de una muestra colectiva en el Centro Cultural Estación San Martín. La propuesta reúne a artistas mujeres de Mendoza y San Juan y permanecerá abierta durante todo el mes.

Las artistas sanrafaelinas Noelia Álvarez y Montse Bassols serán parte de la inauguración de un nuevo ciclo de exposiciones artísticas en la provincia de San Juan. La muestra abrirá sus puertas este viernes a las 20 horas en el Centro Cultural Estación San Martín y contará con la participación de seis expositoras, cuatro de ellas sanjuaninas y las dos representantes mendocinas provenientes de San Rafael.

La iniciativa surgió luego de la participación de ambas artistas en la feria ArteBA, donde representaron a Mendoza junto a referentes culturales de otras provincias de la región de Cuyo. A partir de ese encuentro comenzaron los contactos que derivaron en esta invitación para formar parte de la primera exposición del ciclo cultural sanjuanino.

Álvarez detalló a **Diario San Rafael** y **FM Vos 94.5** que **“esta propuesta surge del año pasado, cuando nosotras participamos en la Feria de ArteBA y estuvimos en representación de la provincia de Mendoza”**. Además, agregó que **“desde ahí surgió esta propuesta de formar parte de alguna muestra que se hiciera en la ciudad de San Juan”**.

La artista explicó que la iniciativa apunta especialmente a visibilizar el trabajo de mujeres dedicadas al arte. **“La idea en esta primera muestra es exponer obras de artistas mujeres. Son cuatro artistas de la provincia de San Juan y Montse Bassols y yo, de acá de San Rafael”**, comentó.

### **Detalles de la exposición**

La inauguración oficial se realizará este viernes por la noche y las obras permanecerán expuestas durante varias semanas. **“Mañana se inaugura la muestra a las 20 horas y va a estar**

**durante todo el mes la exposición armada en la Estación San Martín”, señaló.**

En relación a la cantidad de trabajos exhibidos, Álvarez indicó que las artistas mendocinas tuvieron la posibilidad de trasladar una mayor cantidad de piezas debido a la distancia y a la intención de mostrar de manera más amplia su producción artística.

“Nosotras, al ser de lejos, nos han permitido llevar un poco más de cantidad de obras. Eso nos pone mucho más contentas para que la gente que nunca ha visto nuestra obra en esa provincia pueda conocerla, ya que es la primera vez que nosotras exponemos allí”, expresó. Asimismo, precisó que “hemos llevado cuatro o cinco obras cada una para exponer allá y las chicas de allá también van a poner más o menos la misma cantidad porque el lugar es grande”.



se realizará en el Centro Cultural Estación San Martín  
**Inspiración y proceso creativo**

La pintora sanrafaelina también profundizó sobre las temáticas que atraviesan sus obras y explicó que gran parte de su inspiración proviene del contacto con la naturaleza y los paisajes acuáticos. **“La temática mía tiene unas series que son fuertes en mi impronta”**, afirmó. En ese sentido, explicó que una de las colecciones está relacionada con “las profundidades del mar, el mundo del agua con los peces y todo eso; también

lo que significa la tranquilidad y la paz”.

La artista destacó que los paisajes naturales generan en ella una conexión emocional que luego traslada a sus cuadros. **“Me inspira mucho lo que es la naturaleza”**, sostuvo. Además, contó que otra de las series que llevará a San Juan está vinculada a los jardines y espacios verdes: “Trata de comunicar la paz que uno encuentra cuando camina frente a un bosque o está sentado solamente contemplando un jardín”, describió.

Dentro de la muestra también estarán presentes obras pertenecientes a una serie denominada “Guardianes”, donde aparece la relación entre el ser humano y el cuidado del entorno natural. “Ahí están representados el ser humano y la función que cumple con la naturaleza: de guardián, de protector”, manifestó.

Durante la entrevista, Álvarez reflexionó acerca del proceso creativo y la manera en que surge la inspiración a la hora de pintar. **“Yo creo que cada artista hace un proceso interno de cada una de las obras que lleva a cabo. Hay algo que te dispara, hay algo que te motiva”**, indicó. En ese sentido, reveló parte de su metodología de trabajo y explicó que no suele realizar bocetos previos. “En mi casa tengo bastidores, no boceto antes. Un bastidor siempre tengo que tener en casa para poder empezar a plantear la idea”, comentó.

Finalmente, explicó que la elección de los colores forma parte de una búsqueda íntima que acompaña el desarrollo de cada pintura. “Después voy viendo cuáles son los colores que empiezan a resonar más para ir incorporándolos en la obra”, concluyó.