

Bajo rating en el Cantando 2024: el cambio inesperado que expone el mal momento

06/10/2024



Hace apenas algunas semanas, el **Cantando 2024** volvió a la **pantalla de América TV**, bajo la conducción de Florencia Peña. Sin embargo, el público no está acompañando el reality y el rating es cada vez más bajo. Ante este escenario, **la producción pensó en algunos cambios, que van a ser aplicados en la próxima semana** y cambiará por completo las reglas del juego e intentarán elevar la audiencia.

En el último programa, el viernes 4 de octubre, el certamen conducido por Florencia Peña **consiguió 3 puntos de promedio y, en galas anteriores, no llegaron a los 2 puntos**. En principio, **Florencia Peña sería reemplazada por Fer Dente**, ya que tenía algunos compromisos laborales pactados antes de

asumir la conducción del Cantando 2024. Esto será «del miércoles al viernes porque Flor Peña tiene teatro», según informaron.

Por otro lado, **el programa comenzará a salir en vivo todos los días y se incorporará el VAR**, con la posible participación de Yuyito González, que ya estuvo en otras oportunidades y peleará el puntaje que pone el jurado integrado por Nacha Guevara, Flavio Mendoza, Milet Figueroa y Marcelo Polino, lo que le pondrá más picante a la competencia.

De acuerdo a lo revelado por la cuenta @elejercitodelam, **la última medida será implementar el Súper duelo. Esto consiste en que los competidores se enfrenten entre ellos «mano a mano»** y el jurado salve a los mejores. A raíz de esta decisión, **quedarán eliminadas diez parejas**, lo que permitirá que se sumen nuevas figuras, que llamen la atención del público.

Silvina Escudero reveló el triste momento que atraviesa por la imposibilidad de ser mamá

Este jueves **Silvina Escudero** realizó su performance en la pista del **Cantando 2024** y, tras cantar junto a su compañero Alito Gallo, rompió en llanto al hablar con **Flor Peña** de uno de los momentos más tristes de su vida, que fue la pérdida del embarazo.

«Vengo de años muy difíciles que seguramente toda mujer o pareja que ha atravesado, o que está atravesando lo que nosotros, me entienda. Son años de poner mucho el cuerpo y específicamente los últimos dos o tres, ya decidí apartarme un poco porque es mucho», comenzó su relato.

A su vez, resaltó lo difícil que es poner el cuerpo, alejarse que de los medios y de su trabajo como bailarina: «Estamos

hace muchísimos años en la búsqueda, con muchos tratamientos, y lo quiero decir como algo feliz porque hay un montón de mujeres que están en la misma y por redes nos acompañamos un montón».

«Es un camino bastante solitario para la mujer y también para el hombre, que lo entiende a su manera, desde otro lugar y tiene un poner otra espalda. Es un desafío y es la vida que le toca a cada uno. Yo desde que tengo uso de razón trabajo y siempre me hizo bien», afirmó.

También, resaltó la angustia que se transformó en su compañera: «Los últimos años fue difícil meterme para adentro, dedicar mi cuerpo a tanto pinchazo, cirugía. Y este año tomamos otra perspectiva con los médicos y dijimos que vuelva a trabajar. Así es como en marzo empecé, tratando de levantarme».

Tras las palabras y la emoción de la bailarina, el estudio se llenó de lágrimas e, inmediatamente, Flor Peña y Escudero se fundieron en un abrazo profundo al final de su presentación en Cantando 2024, previo a que el jurado evaluara su desempeño.

Fuente: Minuto 1