

Banksy revela su nombre en una entrevista perdida de la BBC



Banksy, el célebre grafitero de Bristol, ha revelado su verdadero nombre en una entrevista de 2003 que acaba de salir a la luz.

La entrevista, inédita hasta ahora, se publica por primera vez en un episodio especial del programa de la BBC Radio 4 The Banksy Story.

El famoso artista, que durante décadas ha permanecido en el anonimato, habló con Nigel Wrench, antiguo experto de arte de la BBC, con motivo de la inauguración de la exposición Turf War de Banksy en 2003 en el este de Londres.

Wrench preguntó si podía utilizar el nombre real de Banksy en la entrevista, alegando que el periódico The Independent ya lo había utilizado en el pasado, y pidió al artista que confirmara si se llamaba Robert Banks.

«Es Robbie», aclaró Banksy.

Uno de los artistas más famosos de nuestro siglo saltó a la fama gracias a una serie de grafitis que aparecieron en edificios marcados por su temática satírica.

Siempre ha optado por mantener su identidad en el anonimato, una forma de permitirse continuar con su arte sin las limitaciones de la fama. Un anonimato que también le sirvió para protegerse de la persecución policial.

A lo largo de los años se ha especulado mucho sobre quién podría ser el infame artista callejero. Las teorías son numerosas, pero algunas parecen más creíbles que otras.

El fundador de Massive Attack, Robert del Naja, también conocido por su seudónimo 3D, es también grafitero y ha sido uno de los candidatos a Banksy más populares. La correlación entre las fechas de los conciertos de la banda y las nuevas obras de arte ya ha dado mucho juego a los fans y a los investigadores aficionados.

Otras hipótesis incluyen a Jamie Hewlett, cofundador del grupo Gorillaz; Robin Gunningham, residente en Bristol; Neil Buchanan, presentador de varios programas de arte infantil en la televisión británica, que durante la pandemia se vio obligado a publicar un comunicado negando su relación con el personaje de Banksy; y la posibilidad de que se trate de un colectivo de artistas en lugar de una banda de un solo hombre.

Pero ahora parece que se trata de Robbie Banks.

A menos que se trate de un seudónimo y todos sigamos sin saberlo... Después de todo, Banksy siempre ha sido increíblemente cuidadoso con respecto a enmascarar su identidad, y parece poco probable que se le haya escapado la máscara... Incluso si la entrevista fue hace 20 años y pudo haber tenido un desliz temporal.

En definitiva, **¿necesitamos conocer la verdadera identidad de Banksy?**

Si se resuelve el enigma, se destruye simbólicamente la tentadora elusividad del artista y su sentido de la imprevisibilidad. Podría ser cualquiera, y quizá de eso se trate. El anonimato y el misterio son dos de las partes más vitales de la marca Banksy, y descubrir su identidad significaría también arrebatarse al artista (o a los artistas) su principal forma de expresión artística.

Así que tal vez Robbie sea un alias. Y que sigamos adivinando es probablemente lo mejor.