

Bruno Pinto presentó “Floresexpress”, su quinto trabajo discográfico

13/01/2026



El joven músico sanrafaelino lanzó un nuevo material que funciona como extensión de su último disco *Express*, con versiones y remixes que proponen una mirada más íntima de sus canciones. El álbum ya está disponible en plataformas digitales y tendrá presentación en vivo en febrero.

Con apenas 21 años y un recorrido discográfico que ya alcanza cinco trabajos, Bruno Pinto continúa consolidando su camino dentro de la música independiente. En los últimos días lanzó “Floresexpress”, un nuevo material que se desprende de su disco *Express* y que propone una relectura de esas canciones desde un enfoque distinto, más introspectivo y sensible.

El lanzamiento se concretó el viernes 9 y desde ese momento el disco se encuentra disponible en todas las plataformas digitales. “Seguimos produciendo, seguimos haciendo, gracias a Dios”, expresó el músico en diálogo con Diario San Rafael y FM Vos 94.5.

Según explicó, “Floresexpress” no es un disco completamente nuevo, sino una ampliación conceptual de su trabajo anterior. “Es un anexo de mi último disco, más bien un *deluxe* o una extensión de ese disco”, detalló. En ese sentido, precisó que el material está compuesto por reinterpretaciones de canciones ya conocidas. “Son versiones de temas que han salido, remixes, una forma de encarar los temas desde otro punto de vista al que ya fue publicado”, señaló.

Pinto remarcó que, mientras *Express* tenía una impronta más directa y enérgica, este nuevo lanzamiento busca otro clima. “*Express* es un disco un poco más para adelante, más *frontman*”, explicó, y agregó que “Floresexpress” “lleva todos esos temas con esa polenta para otro lado más íntimo”. Esa decisión artística, según contó, generó un nuevo vínculo con su público. “Fue un encuentro lindo también con la gente”, afirmó.

En cuanto a la recepción, el balance es positivo. “Obviamente que hay audiencias a las que les gusta más o menos esta forma de encarar las canciones, pero en general ha sido muy bien recibido”, sostuvo, destacando que el público ya conocía el material original y se mostró abierto a esta nueva propuesta sonora.

“Floresexpress” representa el quinto trabajo discográfico de Bruno Pinto, un dato que no pasa inadvertido teniendo en cuenta su corta edad. “Este vendría a ser el número cinco. A nivel discográfico, vendría a ser el quinto”, precisó el músico. Nacido y criado en San Rafael, Pinto forma parte de una nueva generación de artistas locales que apuestan por la autogestión y la experimentación sonora.



“Floresexpress” ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales

Consultado sobre su estilo musical, el artista explicó que su recorrido fue mutando con el tiempo. “En un primer momento estaba transicionando entre el folclore y la música más de cantautor”, recordó, mencionando algunas de sus principales influencias. “Me apoyaba mucho en autores como Fandermole, Silvio Rodríguez, y en los lados más acústicos de Spinetta”, enumeró. Con el correr de los discos, ese perfil fue cambiando. “Después muté para un lado un poco más popero. La gente lo suele llamar más indie”, explicó.

Sobre esa etiqueta, Pinto aclaró que su vínculo con el indie tiene una razón particular. “Yo me encapsulo dentro del indie por una cuestión de independencia más que nada, no sé si de género”, señaló, y añadió que actualmente su música “está un poco más pasada para el lado popero y rockero”.

Quienes quieran escuchar “Floresexpress” y el resto de su

discografía pueden hacerlo a través de las principales plataformas digitales. “Me pueden encontrar por Spotify, YouTube, Amazon, o por donde más les guste”, indicó el músico, invitando a nuevos oyentes a acercarse a su obra.

Además del lanzamiento digital, Bruno Pinto ya proyecta la presentación en vivo de este nuevo trabajo en San Rafael. “Para principios de febrero voy a estar presentando ‘Floresexpress’ y *Express* junto a la banda”, adelantó. El show contará con una propuesta escénica cuidada. “Una puesta en escena más linda, con escenografía, luces y todo lo que se pueda poner para generar un evento lindo”, anticipó.

Si bien el lugar y la fecha ya están definidos, el artista prefirió mantener la expectativa por unos días más. “El lugar lo tengo, la fecha también. Me lo estoy guardando un poquitito nada más”, comentó, y aseguró que ese recital será el próximo gran paso dentro de esta nueva etapa artística. “Eso es como lo próximo que viene”, concluyó.