

Cambio de canal y de rol para Florencia Peña, luego de su renuncia al “Bailando 2020”

18/07/2020

A fines de abril, luego de una extensa lucha, murió **Julio Peña**. “Te dieron tres meses y fueron dos años”, lo despidió una de sus hijas, **Florencia Peña**, destacando su “lucha con el cuerpo y con el alma” contra un “cáncer terminal”. Fue en esas semanas en las que la actriz tomó la decisión de renunciar al jurado del **Bailando 2020**, el programa de **Marcelo Tinelli** que la contó un año como participante y otros dos como evaluadora del desempeño de los famosos y sus partenaires.

La dimisión sorprendió al medio y resultó muy comentada, tratándose de una de las figuras más fuertes de **ShowMatch**. En ese momento Flor explicó que, por el mal presente anímico que enfrentaba debido a la muerte de su padre, había optado por no estar en la pantalla chica durante un tiempo. La demora en el regreso del ciclo de **El Trece** también facilitó su renuncia.

Desde entonces la mamá de **Juan** y **Tomás Otero**, y del pequeño **Felipe Ponce de León**, se dedicó a su familia. Hasta que comprendió que era oportuno su regreso a la televisión. Y ahora, ya más repuesta, acaba de firmar su contrato con **Telefe** para conducir un magazine que se estrenará en las próximas semanas, según pudo saber **Teleshov**. De esta manera, y luego de varios años de permanecer en El Trece, Florencia vuelve al canal en el cual protagonizó exitosas ficciones, como **La niñera**, **Disputas**, **Botineras**, **Hechizada** y, sobre todo, **Casados con hijos**, junto a **Guillermo Francella**, **Luisana Lopilato** y **Érica Rivas**.

El proyecto que Telefe tiene preparado para Peña es un magazine con su impronta, desacartonado pero con actualidad y

espectáculos, en el que estará secundada por un grupo de profesionales de diversas áreas. Iría de lunes a viernes por la mañana, posiblemente entre las 9:30 y las 12. Aún sin nombre, el programa ya se está armando; la producción está abocada a la búsqueda de los panelistas que la acompañarán.

Este verano Florencia reemplazó a **Verónica Lozano** al frente de **Corta por Lozano**, cuando la conductora se tomó vacaciones. En esa oportunidad volvió a demostrar su ductilidad para la animación, y los directivos de la emisora la pusieron en agenda para un eventual magazine. Luego de la renuncia al *Bailando*, ese plan -pensado para el futuro- terminaría concretándose muy pronto.

✘ Flor Peña en el «Bailando 2019»; decidió no participar este año (Foto: LaFlia / Negro Luengo)

El horario del nuevo ciclo fue el mismo que ocupó **AM**, el recordado ciclo de Lozano y **Leo Montero** que lideró las mañanas de la televisión durante muchos años. De esta manera Telefe volverá a tener un ciclo en vivo de larga duración. Y con la convocatoria de Flor deja en claro que, a pesar de la crisis televisiva que ocasionó la pandemia, apuesta a la producción nacional con una de las figuras más populares y talentosas del espectáculo, y en un rol que le sienta muy bien.

Además de su tarea de conductora, Florencia también tendría proyectos para una ficción de Telefe, además del mega evento de *Casados con hijos*, que finalmente debutaría en enero de 2021 en el **Gran Rex**, una vez que la actividad teatral regrese a la normalidad luego de la cuarentena.

La obra, producida por **Gustavo Yankelevich** y **Viacom Telefe**, promete ser uno de los grandes sucesos del próximo año, con la reunión del elenco original de la sitcom televisiva, que lleva 15 años al aire de manera ininterrumpida -a través de las repeticiones- con una repercusión que no decae.