

Ciudad Mendoza: Ulpiano Suarez anticipó un line-up de lujo para el festejo de la Arístides 2026

21/02/2026



La **Ciudad de Mendoza** celebrará el jueves 5 de marzo, desde las 17, el octavo aniversario de la avenida Arístides Villanueva con una propuesta que tendrá como figuras centrales a Conociendo Rusia en el escenario de rock y a Ezequiel Arias en el espacio electrónico.

El [gran festejo](#) esperado por **mendocinos** y **turistas** llega para volver a transformar la emblemática avenida **Arístides** en un corredor cultural a cielo abierto con **dos escenarios** y una programación que reunirá a **artistas locales y nacionales**. La entrada es libre y gratuita.

El intendente Ulpiano Suarez fue quien anticipó oficialmente el line up y destacó la magnitud que ha adquirido el evento en los últimos años. “En los primeros días de marzo, la **Ciudad de Mendoza** se llena de celebración no sólo por la Vendimia, sino también por el **aniversario de la Arístides**, que ya es un clásico absoluto. Miles de **vecinos, mendocinos y turistas** la eligen cada año para bailar, cantar y compartir al ritmo de la mejor música en vivo. Este 5 de marzo volveremos a vivir una gran fiesta, con **artistas de primer nivel** y un fuerte acompañamiento del **sector privado** que apuesta por la cultura y el desarrollo de Mendoza”, remarcó el mandatario capitalino.



El **escenario Andes Origen**, dedicado al **rock y al pop**, tendrá como número central a Conociendo Rusia, uno de los proyectos más influyentes del pop rock argentino actual. Liderado por **Mateo Sujatovich**, el artista se consolidó como referente de la nueva canción urbana con una identidad marcada por melodías potentes, sensibilidad lírica y una fuerte presencia escénica. Con nominaciones a los principales premios de la industria y giras internacionales, su participación jerarquiza la grilla del aniversario.



La programación del escenario **rock** comenzará a las 18 con [Demorados](#), banda mendocina nacida en 2022 que fusiona pop, rock e indie con una impronta fresca y generacional. Integrada por **Pedro Fretes, Valentín Flores, Juan Pablo Costa y Maximiliano Blaskovic**, el grupo -con un promedio de edad de 18 años- presentará su álbum debut homónimo, producido junto a **Gabriel Nazar y Federico López**, un trabajo íntimo y de producción artesanal que refleja su identidad sonora.



Luego será el turno de [Esperanzah](#), cantante y compositora mendocina que inicia 2026 presentándose en formato full band. Con una voz inconfundible y gran versatilidad, la artista -ex corista de Gauchito Club- recorrerá un repertorio que atraviesa el R&B, soul, boleros, pop y matices de flamenco. Actualmente se encuentra en proceso de lanzamiento de su primer álbum solista y estará acompañada por Didier Turello en batería, Luca Pinto en guitarra y Diego García Perdomo en teclas y guitarras. El cierre del escenario estará a cargo de [DJ Aka Delicia](#), referente local reconocida por su energía en cabina y su capacidad de conectar con el público a través de sets dinámicos y eclécticos.



En paralelo, el **escenario Sernova** ofrecerá una experiencia orientada a la **música electrónica** desde las 18. Allí se presentará [Valentina Chaves](#), artista mendocina con una identidad vinculada al Progressive y Deep House, reconocida por su sonido vanguardista, su fino criterio de selección musical y un groove constante que define sus presentaciones. Su recorrido incluye participaciones en radios especializadas y sets que la posicionan como una de las exponentes locales del género.

También formará parte de la grilla [Puna](#), proyecto nacido en Mendoza integrado por **Gato Ficcardi** y **Daniel Vinderman**. Su propuesta combina sonidos autóctonos argentinos con una base electrónica que va del downtempo al deeptech orgánico. La utilización de instrumentos como el charango, la guitarra criolla, el bombo legüero y la ocarina construye atmósferas

que resignifican las raíces culturales en clave contemporánea.



El **gran cierre** del espacio electrónico estará en manos de [Ezequiel Arias](#), uno de los nombres argentinos con mayor proyección internacional dentro del **Progressive House**. Con una carrera en ascenso desde su remix de “Tell Me” en 2017, Arias integra el sello Sudbeat de **Hernán Cattáneo** y ha editado música en labels de prestigio como Anjunadeep, Balance y Suara. Su sonido, caracterizado por paisajes hipnóticos y una impronta cinematográfica, lo llevó a presentarse en clubes y festivales de distintas partes del mundo y a compartir cabina

con referentes globales del género. Su presencia en la **Arístides 2026** consolida el perfil internacional que el aniversario viene construyendo año tras año.



La celebración es resultado de una **articulación público-privada** que sostiene y potencia este tipo de eventos masivos. Los sponsors principales serán **Andes Origen y Sernova**, acompañados por **Banco Galicia, Martin Co, Fernet Branca, Speed, La Vene y Sancor Seguros**. Invita la **Ciudad de Mendoza** y produce **Nero Producciones**.

Con dos escenarios, una grilla diversa y figuras de peso nacional e internacional, el octavo aniversario de la **Arístides** se proyecta como otra noche inolvidable para la vida cultural mendocina, reafirmando su lugar como uno de los

encuentros urbanos más convocantes del año.