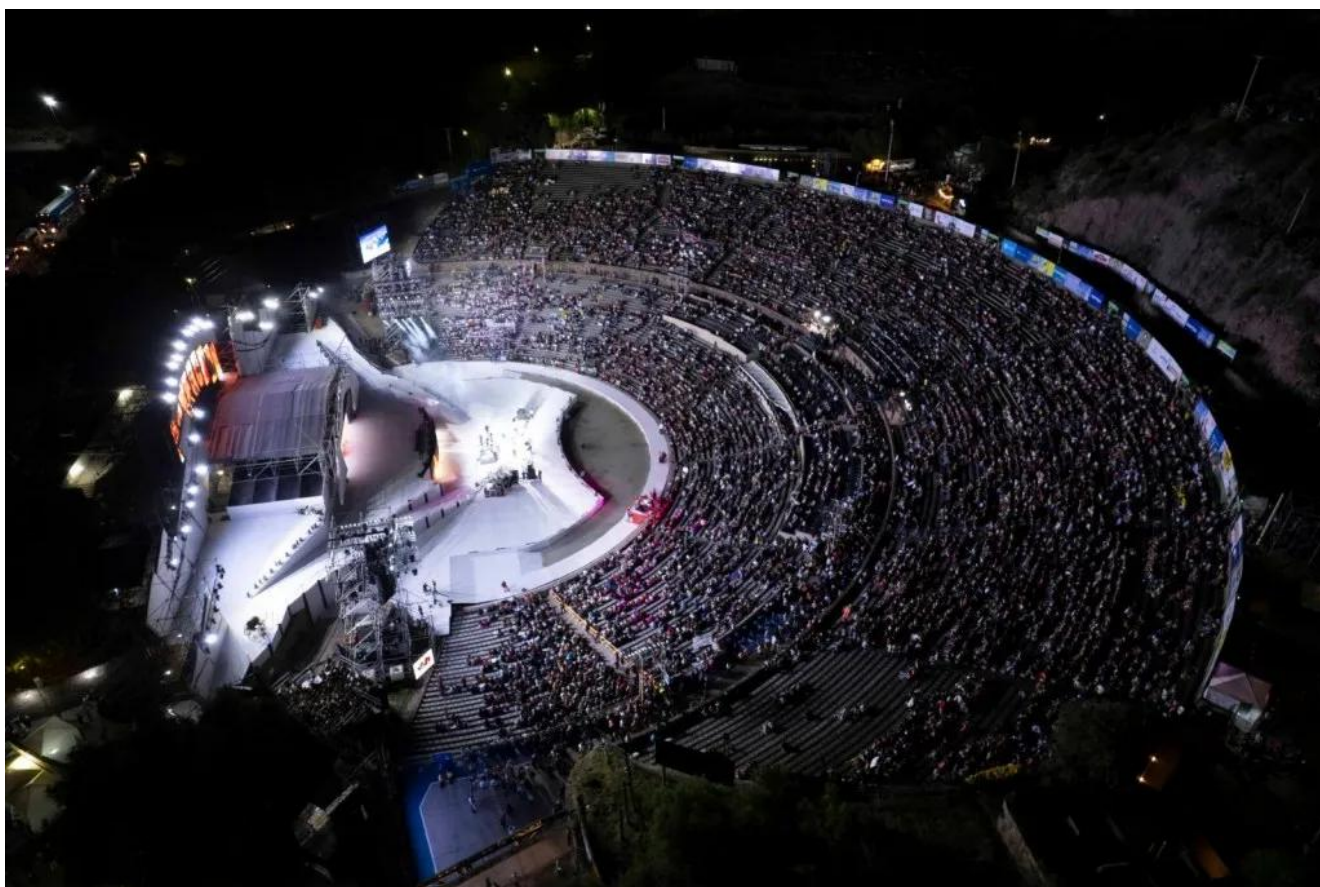


Co-producción con el Gobierno: por qué Los Piojos tocarán en el Frank Romero Day

04/03/2025



Los Piojos volverán a tocar en Mendoza luego de 16 años. Será el próximo 3 de mayo y este viernes (7/3) saldrán a la venta las entradas para el histórico recital, que tendrá lugar en el Frank Romero Day. **La intención del Gobierno y la co-producción con "300".**

En cuanto **Ciro Martínez** dijo *"Mendoza, nos vemos en mayo"* en el escenario del Aeródromo de Santa María de Punilla en Cosquín Rock los fanáticos comenzaron a elucubrar teorías de cuál sería el lugar elegido para calmar las ansias. Entre las posibilidades rápidas aparecía el Hipódromo de Mendoza (que

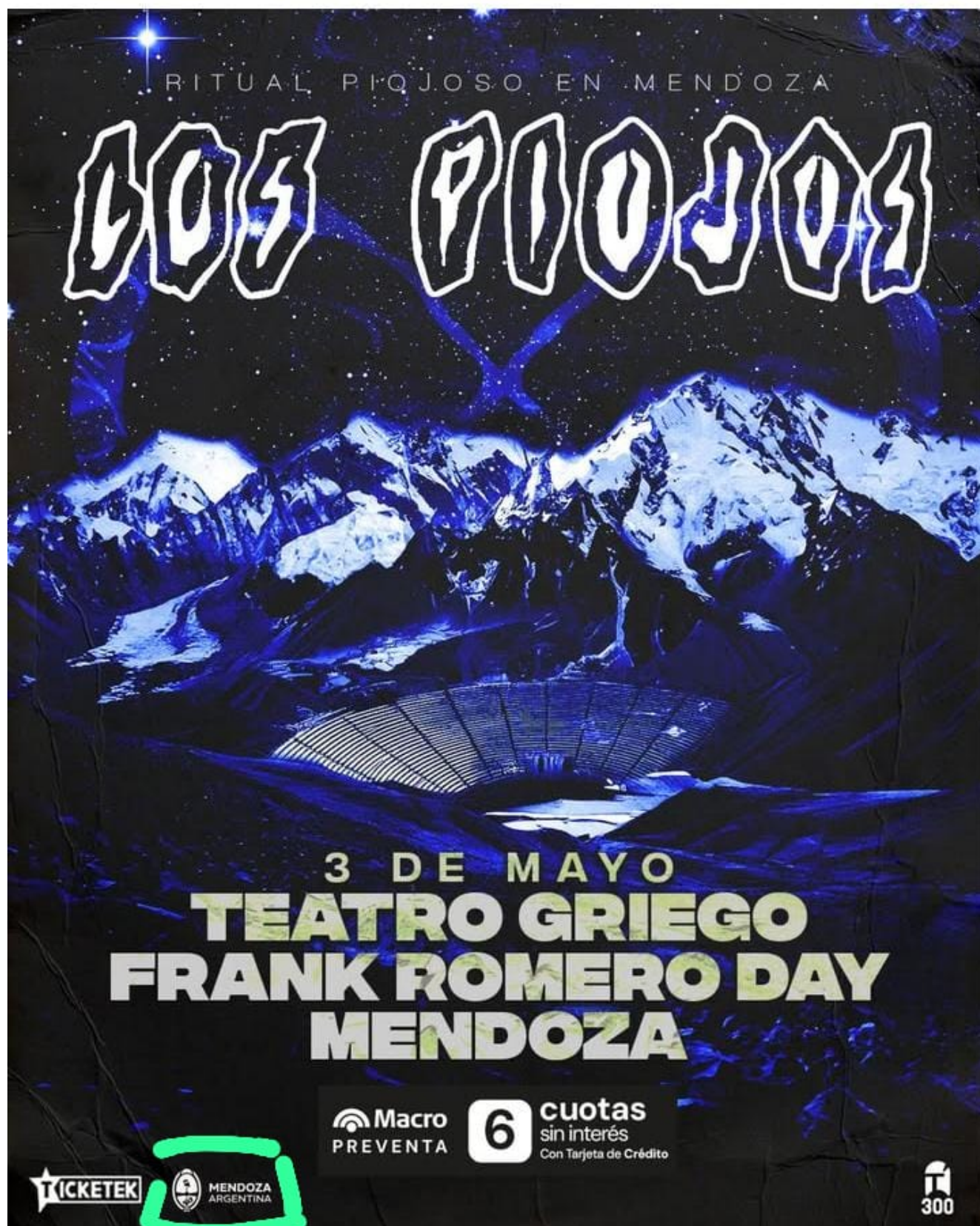
albergó a miles para la Fiesta de la Cerveza) y un poco más lejano el Malvinas Argentinas, teniendo en cuenta de que la banda viene de tocar para 350.000 personas **en siete funciones agotadas** en el Estadio Único de La Plata.

Sin embargo, la elección del Teatro Griego Frank Romero Day sorprendió a más de uno ya que es un lugar que hace años solamente se utiliza para la **Fiesta Nacional de la Vendimia** y sus repeticiones. Para esta edición tendrá la particularidad de que la productora **BeatBox** hará uso del escenario en la segunda noche de Vendimia, con la presentación de Ke Personajes y Q'Lokura, por lo que serán los primeros dos shows privados del 2025 en ese lugar.

Para el 3 de mayo **Los Piojos llegarán a Mendoza con una movida similar**. Desde el Gobierno reconocieron a El Sol que el desembarco de la banda de El Palomar a la provincia **se da a través de una “co-producción” entre Cultura y la productora 300**, que es la que se encarga de los shows de Ciro históricamente, lo que también llamó la atención.



lospiojosoficial y 300producciones



El Gobierno de Mendoza en el flyer del show. Según el Gobierno debe ir al utilizar un lugar marcado que es patrimonio de la provincia.

Aún resta información por conocerse, como por ejemplo: **qué gana la provincia** trayendo a una banda que organiza todos sus recitales (o al menos los más recientes) de forma privada y a su vez utiliza un espacio del Estado como el Frank Romero Day. Según pudo saber **El Sol**, desde Cultura darán más detalles en las próximas semanas. En el Gobierno insistieron en que abonarán un alquiler para tocar en el lugar.

Una posibilidad es que haya una organización parecida a la que tendrán los shows vendimiales, en los que la Provincia se quedará con un porcentaje de la venta de entradas, aunque eso **no está confirmado** para esta ocasión. En el caso de la segunda noche de la Vendimia, el Gobierno dejará montado el escenario con luces y sonido y recaudará a cambio un 20% de las entradas vendidas. Cabe aclarar que las bandas reciben un **“cachet”** pero en muy rara ocasión recaudan a través de los tickets.

Los principales cuestionamientos del lugar elegido pasan porque el público “piojoso” acostumbra a poguear en cada tema de la banda y a priori el Teatro Griego parece ser incómodo para eso. ¿Las quejas harán que se simule un campo en las gradas del Frank Romero Day? La idea es tapar la zona de la fuente para ampliar la capacidad.

Pese a lo dicho, no es un lugar desconocido para Ciro, que ya tocó dos veces en poco tiempo para la repetición de la Fiesta de la Vendimia y fuentes cercanas a la banda aseguraron a este medio que **“el sonido del lugar siempre le encantó”**.

Por parte del Gobierno, la intención es clara: hace poco tiempo, el subsecretario de Cultura Diego Gareca fue claro al hablar de la situación del Frank Romero Day. **“Queremos que se use más**, no solo para la Vendimia, hoy lo usamos tres días al año”, dijo el funcionario mendocino durante el 2024 y también reconoció que el Gobierno debe articular con las productoras privadas para facilitar la llegada de todo el montaje del escenario, que no es tan cómodo ni práctico.

Cómo comprar entradas para ver a Los Piojos en Mendoza

Este viernes 7 de marzo se habilitará la **venta de entradas** online para ver a dicha banda en Mendoza. La preventa exclusiva la tendrán los clientes del Banco Macro desde las 12 del mediodía y podrán sacarlas con 6 cuotas sin interés.

Los interesados deberán ingresar a **Ticketek** para poder adquirirlas luego de que termine la preventa para ese banco.

Los precios aún no se conocen, pero el **Frank Romero Day** dará la posibilidad de poder sectorizar el “**campo**” o la **grada**. Para el próximo show en Rosario, que será en el Hipódromo de esa ciudad, el valor de las localidades fue de \$60.000.

Fuente: El Sol –
<https://www.elsol.com.ar/mendoza/co-produccion-con-el-gobierno-por-que-los-piojos-tocaran-en-el-frank-romero-day/>