

Con la modalidad «a la gorra»: continúan los espectáculos para la familia en el Teatrino del Parque de los Niños

21/01/2024



Marcos Vilche, uno de los artistas que brinda su show en el Teatrino del Parque de los Niños en Plaza Francia, reveló a Diario San Rafael y FM Vos 94.5 la esencia de esta propuesta que ha marcado la agenda cultural sanrafaelina durante años. “Comenzamos a hacer espectáculos en el Parque de los Niños en Plaza Francia, que es un parque público, si bien está cercado es público, y en el centro hay un anfiteatro donde nosotros hacemos los shows”.

La dinámica del espectáculo se despliega de manera intensa. “Son ocho propuestas y las funciones suceden todos los días, de lunes a lunes, a partir de las 20 horas, una propuesta tras

otra, sin parar, rotándonos cada 40 minutos”, explicó el artista.

Circo, teatro y magia se entrelazan en cada presentación, ofreciendo un abanico de emociones y habilidades. “Esa es la mecánica, se trabaja mucho circo, teatro y magia, y después, dentro de cada espectáculo suceden ciertas cosas, el humor visual, humor físico, humor verbal, después intentar dar algún mensaje en base al arte, también destreza, y bueno, y todo lo que conlleva hacer un espectáculo de circo, teatro o magia”, señaló Vilche.

Lo peculiar de este evento es su modelo de financiamiento. “El espectáculo es 100% a la gorra, un mecanismo que funciona no con una entrada, sino con una colaboración a la salida”. Marcos Vilche reflexionó sobre el uso de la palabra “colaboración”: “Yo la palabra colaboración no la uso mucho, porque en realidad sería pagar la entrada, sería pagar el espectáculo, ¿no? Entonces la gente le pone precio al espectáculo. Eso es lo lindo de ese sistema, que la gente puede ponerle precio, y también las personas que por ahí, no sé, van con su familia y no tienen dinero en ese momento, pueden quedarse a ver el espectáculo, es totalmente libre, como dice la temática, entrada libre, salida a la gorra”.

Originario de San Rafael, Marcos Vilche ha llevado su arte a diferentes lugares, enriqueciéndose con cada experiencia. “Soy de San Rafael, de un barrio, y bueno, he tenido la suerte de poder moverme, estudiar en otros lados, viajar, conocer, ir a festivales, me han llamado a festivales, donde yo he propuesto el espectáculo, porque muchas veces lo filmamos y nos proponemos a diferentes espectáculos de varios lugares, y hemos andado un montón, no sólo yo, sino toda la gente que trabaja en el parque, hemos viajado por muchos lugares, y eso nos ha servido para nutrirnos”.

Sin embargo, Vilche no puede dejar de notar la desafiante realidad que enfrenta la temporada actual. “Desde mi punto de vista viene muy baja la temporada, muy baja, yo no sé, por ahí he visto algunos números que se dibujan en la red o en la tele, pero para mí es mucho menos, viéndolo ahí, no sólo lo

digo yo, lo dice toda la gente que trabaja ahí, no sólo del arte, sino de otras cosas también, dentro del parque, y viene muy baja la verdad la temporada, yo igual, en lo personal, me hacía la idea de que iba a ser una temporada más bien tranquila, así que bueno, me hice la idea de que iba a ser así, y bueno, desgraciadamente está siendo así, y yo calculo que la temporada va a ser más bien enero, febrero va a estar, pero va a ser más tranquila, ojalá me equivoque, pero viene bastante lenta la temporada, muy floja”.