

# Continúa la muestra “La piel del otrx”, una experiencia plural en el ECA Sur

12/01/2024



Hasta el 14 de febrero se podrá disfrutar de manera libre y gratuita en el Espacio de Arte Contemporáneo (ECA) Sur la exposición encabezada por El Colectivo 93, compuesto por artistas de diversas partes del mundo. Leticia Rossi, una de las integrantes de el Colectivo 93, compuesto por artistas de diversas partes del mundo, y participe de la exposición detalló a Diario San Rafael y FM Vos 94.5 que “la muestra es plural, tomando la piel como eje central y abordándola desde dimensiones amplias e inclusivas. Rosana Barrionuevo trabaja con pieles de animales, Carolina Muñoz utiliza el ombligo como motor creativo, y yo exploré las líneas de las manos con biomateriales y cueros hechos a partir de desechos domésticos”. El colectivo 93, conformado por Raúl Boccaccini,

Leticia Rossi, Rosana Barrionuevo, Carolina Muñoz y Darío Martínez, ofrece en el recinto ubicado sobre la avenida El Libertador 11 una propuesta única y diversa que invita a la interacción del espectador. Muñoz, por ejemplo, confeccionó libros de artista con ombligos como motor creativo, desplegados y pinturas en las tapas, fomentando la participación activa del público. Rossi, por su parte, destacó la importancia de la reutilización en su trabajo. “Trabajo la piel a partir de biomateriales con celulosa bacteriana y cueros elaborados con desechos domésticos como cáscaras de naranjas. Es una búsqueda de gestión más saludable de los desechos que generamos”. La exploración de la memoria táctil también está presente en la muestra. Rossi mencionó: “Investigué con las líneas de las manos y el simbolismo que estas poseen. La memoria táctil es fundamental, ya que conocemos el mundo a través de nuestras manos desde bebés”. Cada miembro del colectivo aporta una perspectiva única. Darío Martínez, desde Italia, aborda la piel desde diversas dimensiones, incluyendo las cicatrices y huellas. Raúl Boccaccini utiliza dientes en una instalación, creando una experiencia visual única. En este sentido, subrayó: “El ECA Sur, un espacio provincial respaldado por la provincia de la cultura, ofrece entrada gratuita, brindando a los visitantes la oportunidad de sumergirse en esta experiencia artística única. Es esencial que se reconozca la importancia del arte y se apoye a los artistas visuales, especialmente en tiempos en los que la lucha por su reconocimiento económico es más evidente que nunca”.