

# Coros se unirán en la Catedral para una noche única

15/10/2024



Este sábado 19 de octubre, la ciudad de San Rafael será testigo de un evento único: el concierto que reunirá a varios coros litúrgicos en la Catedral San Rafael Arcángel. Martín Marchetti, director del coro Infanto Juvenil de Goudge, Nuestra Señora de Fátima, y organizador del evento, lo ha denominado “un concierto histórico”, dado que es la primera vez que tantos coros se juntan en este contexto.

“Hemos querido llamarlo concierto histórico porque es la primera vez que se va a juntar el coro Magnificat, que este año cumple 14 años, con los coros de niños de la diócesis. Es como un encuentro entre hermanos mayores y menores”, explicó Marchetti entusiasmado a Diario San Rafael y FM Vos 94.5.

Este evento, que forma parte de las actividades en honor a San Rafael Arcángel, comenzará con una misa solemne a las 20 horas, en la que los coros ya estarán participando. “La misa va a tener un toque especial, es una misa muy bonita y solemne. Para quienes disfrutan del canto, será una

oportunidad maravillosa, ya que se escuchará una misa gregoriana interpretada por los niños”, destacó Marchetti, refiriéndose a la misa que se celebrará bajo el rito del Novo Sordo, pero con elementos musicales únicos.

La propuesta no es solo innovadora por la fusión de coros, sino también por el lugar en el que se realizará: la Catedral San Rafael Arcángel, que servirá como un imponente escenario. “Es especial cantar allí. Para los chicos que no han tenido la oportunidad de hacerlo antes, es un desafío emocionante. Para ellos será la primera vez que cantan en la Catedral y, aunque para algunos es casi como su casa, para los más pequeños será una experiencia única”, expresó el director del coro.

El repertorio será variado, aunque estrictamente sacro, y los coros interpretarán piezas en diferentes idiomas. “Van a escuchar a los chicos cantar en latín, italiano y francés. Es algo muy especial. Por ejemplo, durante la misa se interpretará el ‘Anima Christi’, a cuatro voces, en la acción de gracias”, relató. Además, el evento culminará con dos grandes obras, interpretadas por todos los coros juntos bajo la dirección del querido padre Luis Facello, fundador del coro Magnificat. “Vamos a hacer el motete ‘A Beberum’ de Mozart, una pieza a cuatro voces muy bonita, y otra obra solemne titulada ‘Que Dios te bendiga’, una de esas piezas que digna de verse y escucharse”, explicó el organizador.

El trabajo que se realiza con los niños para preparar este tipo de eventos es arduo, y Marchetti lo deja en claro: “Es muy especial escuchar cantar a los niños. Siempre trabajamos con mucho cuidado, junto a fonoaudiólogos, directores de coros y preparadores vocales, porque los chicos están en formación, y hay que proteger sus voces. A veces, uno se sorprende al verlos interpretar obras a tres o cuatro voces, e incluso en otros idiomas, y realmente es muy delicado”.

Uno de los aspectos más interesantes de este concierto es el hecho de que, a pesar de ser un evento muy formal, también tiene un enfoque de formación para los más pequeños. Marchetti recuerda con cariño anécdotas de los ensayos: “Es hermoso trabajar con niños. En una oportunidad, algunos de seis años

tenían la partitura al revés, pero esas son cosas lindas del proceso. Este tipo de presentaciones son muy importantes para su crecimiento”.

La expectativa por el concierto es alta, y se espera una gran asistencia. Los fieles que asisten regularmente a misa los sábados ya tienen una cita imperdible a las 20 horas, cuando comience la liturgia, pero también se invita al público en general a disfrutar de la música sacra en la Catedral a partir de las 21:00, aproximadamente. Para aquellos que disfrutaban de la música coral, este será un evento distinto. “Es una oportunidad única para quien le gusta la música coral. No solo por la calidad de los coros, sino por el contexto en el que se realizará, en el marco de la novena del patrono de San Rafael”, finalizó Marchetti.

El concierto no solo busca brindar un espectáculo de gran calidad musical, sino también crear una experiencia que enriquezca la liturgia y ayude a los fieles a vivir la misa de una manera diferente. “Lo que aporta un coro a la misa es inigualable. Hace que los fieles la vivan de manera distinta”, afirmó el organizador, convencido de que este evento quedará en la memoria de muchos.