

Cuando construir era un acto de generosidad: los edificios históricos que son un legado en Mendoza

16/06/2025



A lo largo del siglo XIX y buena parte del XX, personalidades influyentes de Mendoza **invertieron parte de su patrimonio en la donación de terrenos para la construcción de escuelas, hospitales, iglesias y otros espacios comunitarios.** Pero lo destacado de aquella época no eran solo las obras, sino la ubicación de la mismas: sitios de desarrollo urbano, destinados a una función social.

La actualidad carece de este tipo de donaciones, mientras los

expertos lo vinculan a diferentes factores, destacando lo **económico**. También exponen un **cambio cultural** dentro de una “sociedad de consumo” que aseguran, le resta importancia al patrimonio.

Al día de hoy, el colegio Compañía de María, la Basílica San Vicente Ferrer y el Hospital Español, son tan solo algunas de aquellas construcciones que aún resuenan en el paisaje urbano de Mendoza.

Un paso clave en la educación femenina

El **colegio Compañía de María** de Godoy Cruz fue creado en el año 1905, tras la donación de **Olaya Pescara de Tomba**, esposa del bodeguero Antonio Tomba. Fue la primera institución educativa privada para mujeres, marcando un **hito en la educación femenina**.

*“Olaya Pescara de Tomba era nieta de Mercedes Maure e hija de Mercedes Pescara, que ambas se habían dedicado a la educación. Incluso Mercedes Maure había sido la primera maestra de niñas de lo que hoy es la Escuela Rawson, porque **a las niñas no las podían educar hombres, tenían que ser mujeres. Por eso había tanto analfabetismo en las mujeres, porque no había tantas mujeres en las escuelas o que enseñaran a leer y escribir**”, explicó **Fabiana Mastrángelo**, historiadora y presidenta de la Junta de Estudios Históricos de Godoy Cruz.*



El colegio Compañía de María fue la primera institución privada para la educación de las mujeres. Foto: El Sol.

*"Entonces, Olaya Pescara de Tomba dona este terreno para la construcción del colegio Compañía de María de Godoy Cruz. La Compañía de María ya estaba en la Ciudad de Mendoza, pero ella dona este terreno y **fue muy importante para la educación de mujeres, ya que se trató de la primera institución privada femenina**", agregó.*

San Vicente Ferrer, resiliencia y esfuerzo

La historia de San Vicente Ferrer inicia en 1753 cuando Don Tomás Coria decide levantar un oratorio en honor al santo español. En 1804 se elevó a rango de parroquia, entre la que se estableció un poblado llamado Villa de San Vicente.

Tras un **incendio y el terremoto** de 1861 el templo quedó

destruido, pero decidieron levantarlo nuevamente; esta vez en calle Lavalle de Godoy Cruz, que es en donde se encuentra actualmente.



Basílica San Vicente Ferrer. Foto: El Sol.

*“Previo al terremoto, sufre un incendio y la restauran un poco. Allí deciden hacer la construcción en donde está hoy. Demoran muchísimo los pobladores para poder hacerla y finalmente la inauguran en 1858. A los tres años viene el terremoto y se cae. Hubo mucho intentos para volver a construirla hasta que aparece la vocación de construcción de bodegueros que tenían una importante fortuna como **Balbino Arizu y Olaya Pescara de Tomba**”,* contó Mastrángelo.

En 1906 se ponen los cimientos para la construcción actual, que finalmente se **inaugura en 1912**. En este caso, las **donaciones se hicieron a través de los material**.

La historia del Hospital Español

Si bien el nosocomio inaugura en 1939, la construcción data de 1923. **Miguel Escorihuela Gascón** es quien dona el terreno en el que actualmente está el Hospital Español, y que luego se fue ampliando.

En 1923, tras quedar conformada la Sociedad de Beneficencia y Mutualidad, se intensificaron las gestiones ante el gobierno local con el objetivo de lograr su apoyo para la construcción del hospital.



El Hospital Español abrió sus puertas en 1939, pero su construcción empezó mucho antes. Foto: El Sol.

Años después, se levantó la primera edificación del nosocomio. Entre medio, hubo verbenas, romerías, fiestas y veladas cinematográficas a beneficio del gran sueño que comenzaba a gestarse.

Luego de 16 años de trabajo, en enero de 1939 se inauguraron los consultorios externos, y finalmente, **el 20 de agosto de 1939, abre sus puertas el Hospital Español de Mendoza.**

Qué cambió a la actualidad

Actualmente, ya no se observan donaciones de terrenos para construcciones sociales en zonas urbanas. Sino que **la “generosidad” ha ido mutando con el paso del tiempo.** Entre las causas, los especialistas hablando de **factores económicos y sociales.**

*“Los empresarios antes no estaban agobiados por **impuestos y la presión fiscal** no era tan grande. Además a veces **la tierra no era tan cara.** Han cambiado las condiciones económicas. Hoy los empresarios aportan desde otro lugar”,* apuntó Mastrángelo.

“A finales del siglo XIX y principios del XX, había un gran aporte inmigratorio y parte de las riquezas que obtenía el inmigrantes lo devolvía a la comunidad. Realizaban importantes donaciones en el medio donde se desenvolvían. Ellos disponían de recursos y necesitaban que la sociedad se instalara”, agregó.



La historiadora Fabiana Mastrángelo. Foto: El Sol.

Por su parte, el sociólogo **Diego Tagarelli** no solo hizo referencia a la “supervivencia” social, sino también a un cambio cultural en el que **se ha perdido el valor por el patrimonio.**

“Estamos ante una sociedad de consumo donde el patrimonio histórico es visto como un simple vestigio del pasado, sin otro valor que el que algunos románticos intelectuales le otorgan en algunos textos o libros de historia. De manera que el patrimonio queda momificado y la sociedad misma lo invisibiliza. Pasa a ser una cuestión estática, sin dinámica, sin una construcción que fortalezca la historia, que fortalezca el patrimonio, la identidad, la solidaridad”, afirmó.

Fuente: El Sol –
<https://www.elsol.com.ar/mendoza/cuando-construir-era-un-acto-de-generosidad-los-edificios-historicos-que-son-un-legado-en->

[mendoza/](#)