

Cuánto cobraron **Ciro y Los Persas** y **La Delio Valdez** por su actuación en la **Vendimia 2024**

16/03/2024



Casi dos semanas pasaron desde que mendocinos y turistas fueron testigos de la nueva edición de la **Fiesta Nacional de la Vendimia**, *Coronados de historia y futuro*, una celebración que contó con mil artistas en escena y un presupuesto que rondó los 1.500 millones de pesos.

Este viernes, tras un pedido de acceso a la información solicitado por *El Sol*, las autoridades de Cultura dieron a conocer el importe que el Gobierno de Mendoza pagó por las presentaciones de **Ciro y Los Persas** y **La Delio Valdez**, ambos responsables de los cuadros centrales de las repeticiones.

De acuerdo con el detalle otorgado por las autoridades, **entre los dos grupos musicales, el Ejecutivo desembolsó más de 130 millones de pesos.** Dicho importe no sólo incluye el cachet de los artistas, sino que también los seguros personales, de equipos y toda la logística para el traslado de los grupos.

Además, aclararon que *“si bien la contratación de estos dos grupos musicales implica un esfuerzo económico para la provincia, ambos fueron costeados íntegramente con el dinero producido de la venta de entradas, más el aporte de sponsors privados que participan colaborando en la Fiesta de la Vendimia, mediante canje de publicidad”.*

Por lo que sentenciaron que *“dichas contrataciones no generaron una erogación extra para la provincia”.*

Según explicó el titular de la cartera de Cultura, **Diego Gareca**, el Gobierno de Mendoza prepara para las próximas semanas un **detallado informe** para justificar la inversión que se realiza en la época vendimial.

Ciro y Los Persas, reincidentes

La relación de Giro y Los Persas con Mendoza no es reciente. Su paso por la provincia se repite año a año y en cuanto a la Vendimia hay un vínculo muy especial, ya que no sólo han participado en la Fiesta de la Cosecha, sino que por segunda vez actuaron en el Frank Romero Day. La primera vez lo hicieron en el 2015, cuando, además, actuó Romeo Santos.

Según manifestó **Gareca**, “fue uno de los grupos elegidos porque que solicitó un cachet razonable, teniendo en cuenta el presente económico del país”.

Conforme los registros documentados en las correspondientes piezas administrativas, **la contratación de Giro y Los Persas tuvo un costo de 84,7 millones de pesos .**

“Se trata de un grupo que contó con un equipo integrado por

21 personas para despliegue de manejo de consolas de sonido, iluminación, movilidad propia en la que se desplazó el equipo técnico junto con los músicos, sonidistas e instrumentos musicales”, aclararon desde Cultura.

El debut de La Delio

Durante la segunda repetición de “Coronados de Historia y Futuro”, los mendocinos y turistas pudieron disfrutar de la presencia en escena de **La Delio Valdez** que por primera vez pisó el Frank Romero Day.

La Delio Valdez es una asociación cooperativa que cuenta con 36 integrantes entre músicos, sonidistas, técnicos. Se trata de una de las agrupaciones más populares del momento que **percibió 48,4 millones de pesos por su actuación** en Mendoza.

Fuente: El Sol