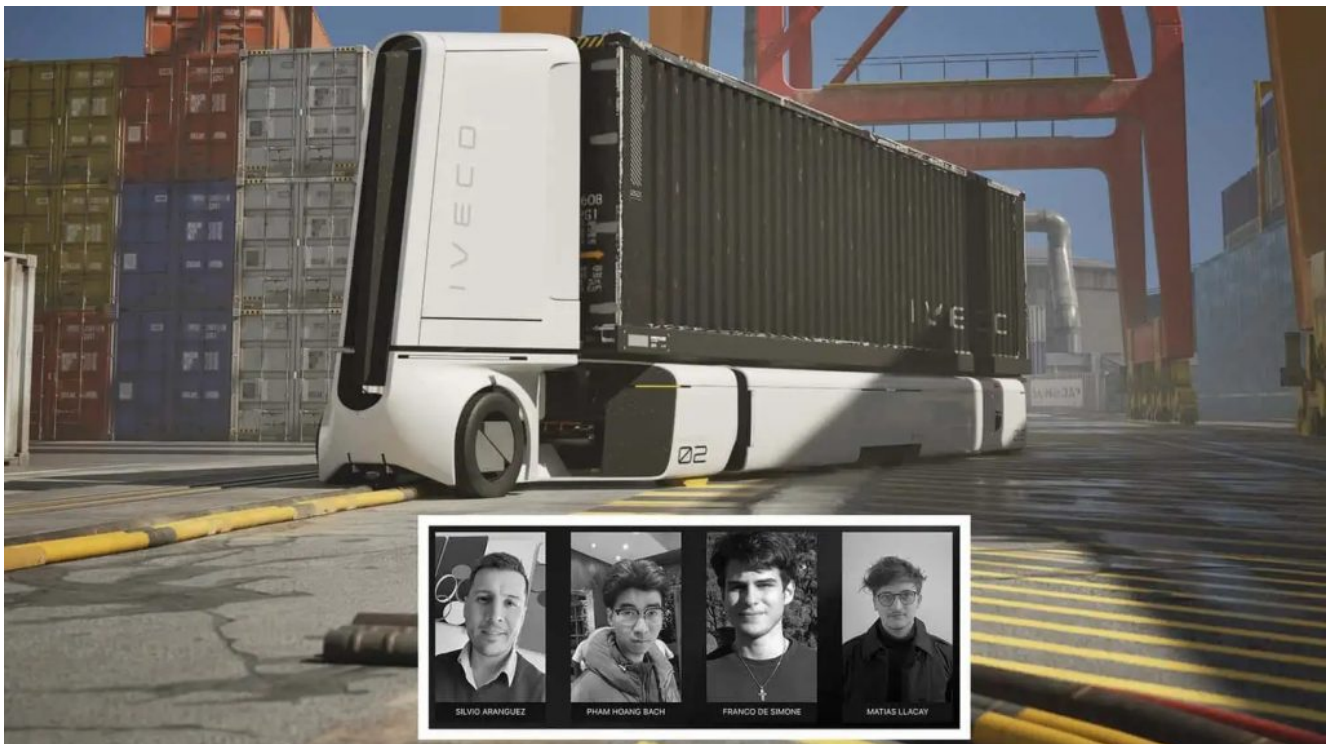


Diseñando el futuro en Italia: Silvio Aranguez y su visión revolucionaria en el mundo del transporte

30/04/2024



En Torino, Italia, donde las líneas de diseño se mezclan con la historia de la industria automotriz, aparece Silvio Aranguez, un talento argentino oriundo de San Rafael que está ideando la forma en que vemos el transporte del futuro.

Aranguez recordó sus inicios, marcados por una pasión temprana por el dibujo y la creatividad. “Desde chico dibujaba, siempre tuve esa inclinación hacia el diseño”, comentó a Diario San Rafael y FM Vos 94.5.

Tras completar sus estudios de contabilidad en la Universidad Nacional de Cuyo, Aranguez decidió seguir su verdadera pasión y se embarcó en una aventura que lo llevaría a Brasil y, finalmente, a Europa.

En su paso por el Instituto Europeo de Design en Barcelona y

luego en Torino, Italia, Aranguez se sumergió en el mundo del diseño de transporte, explorando nuevas ideas y colaborando con talentos de todo el mundo. “Barcelona fue muy interesante en términos de diseño, pero Torino era donde realmente tenía que estar”, reflexionó.

En este crisol de creatividad, el sanrafaelino encontró su lugar, trabajando en equipo para dar vida a conceptos revolucionarios.

Uno de estos conceptos es el IVECO 4LL Concept, un camión futurista que desafía las convenciones y redefine el transporte de mercancías. Aránguez explicó: “En el caso de ese concepto en particular, fue IVECO quien lo solicitó. Fue un desafío emocionante, nunca antes habíamos diseñado un camión”. El proyecto, que contó con la mentoría de la marca, fue seleccionado entre 17 propuestas y representa una visión audaz del transporte en las próximas décadas.

El IVECO 4LL Concept propone una conducción remota y modularidad en el diseño, anticipando un futuro donde la automatización y la conectividad transformarán la industria del transporte.

Los otros dos diseñadores argentinos que colaboraron con Silvio Aranguez en el proyecto del camión fueron Matías Llanca y Franco Simone. Trabajaron juntos en equipo, junto con el acompañamiento de un diseñador vietnamita, para desarrollar el concepto del IVECO 4LL.

Aránguez detalló: “Proponemos una conducción remota, donde el conductor se conecta a varios camiones al mismo tiempo desde un módulo de control, como si fuera una oficina en casa”.

Pero Aranguez no se detiene en el diseño de camiones; su visión abarca todo el espectro del transporte. En colaboración con marcas como Lamborghini, Lancia y Maserati, ha explorado nuevas formas de movilidad, desde vehículos deportivos hasta embarcaciones de lujo. “La carrera nos prepara para diseñar cualquier tipo de transporte”, explicó.

“Desde coches y camiones hasta barcos y motos, nuestro objetivo es anticipar las necesidades del cliente y crear soluciones innovadoras”, completó el diseñador.

A medida que Aránguez se prepara para graduarse, su mente está puesta en el futuro. Actualmente, está trabajando en su tesis con una marca de renombre, explorando nuevas fronteras en el diseño automotriz. “Estamos diseñando algo para el futuro, con características específicas que marcarán la pauta en los próximos años”, reveló con entusiasmo.

“Trabajar en equipo requiere humildad y apertura mental”, afirmó. “Es como un Lego que se va armando por partes, cada contribución es importante para llegar a la solución final”, concluyó.

Con un futuro lleno de posibilidades, Silvio Aranguez se prepara para dejar su huella en la industria del transporte, con cada línea y cada detalle diseñado con un propósito: hacer realidad la visión del mañana.