

El Centro Polivalente de Arte de San Rafael cumplió 49 años

03/05/2023



Entre las instituciones educativas más destacadas que tiene nuestro departamento y que más huellas ha dejado, está el Centro Polivalente de Arte (CPA), el cual cumplió el miércoles 49 años de servicios. Su directora, Mónica Alessio, dialogó al respecto con FM Vos (94.5) y con el diario de los sanrafaelinos.

“En el caso de nuestra escuela, yo llevo 40 años porque fui estudiante, entonces he vivido parte de la historia de la escuela. Cumplir 49 años es mucho porque se ha trabajado mucho para llegar a ser lo que es hoy, tener un edificio propio, tener una gran matrícula, contar con instalaciones que en mis épocas de estudiante eran soñadas, tener una biblioteca, materiales deportivos, instrumentos, es una institución que ha pasado por muchas instancias, por muchos obstáculos que tuvimos que superar pero que así y todo ha logrado sobrevivir

al paso de los años, y se ha instalado como institución educativa en nuestra sociedad sanrafaelina.

El CPA posee una matrícula de casi 600 alumnos que se ha ido manteniendo con el correr de los últimos años. "Se ha ido aggiornando la parte pedagógica a los nuevos diseños curriculares, el cual ha seguido manteniendo la estructura tradicional del Centro Polivalente de Arte con un bachillerato que es común a todas las áreas, y tenemos Artes Visuales, Música, Danza contemporánea, Danza folclórica y Cerámica, que son las cinco especialidades que desde el inicio del Centro Polivalente de Arte ha tenido como institución educativa", recordó y aclaró que por el momento no está prevista la incorporación de ninguna nueva especialidad, aunque sí se está trabajando para que los estudiantes puedan incorporar nuevas disciplinas a partir de ciertos espacios curriculares, o a través de talleres que se implementan a nivel institucional, por ejemplo la parte de robótica. "Es para que los estudiantes que tienen ciertas inquietudes hacia otras cosas, puedan desde la escuela tener ese acompañamiento. Lo próximo es robótica, pero además estamos en tratativas con la UTN para hacer un convenio que ya está encaminado (falta firmarlo), porque UTN está programando videojuegos y falta la parte estética, sería la estética de los personajes de lo que sería el videojuego en sí, y la parte de musicalización", destacó y agregó que de esa forma, habría "una suerte de retroalimentación entre estudiantes de la UTN que enseñarían cómo diagramar y programar un videojuego, y el CPA que daría como institución de arte la parte artística, tanto de la estética del dibujo de los personajes como la musicalización y los efectos especiales que puede llegar a tener el videojuego.

Asimismo, hay talleres de producción en distintas artes, talleres de gimnasia artística y otros que surgen desde inquietudes de los jóvenes y que son apoyadas por el personal docente y las autoridades.