

El Cosquín Rock inicia su 26° edición en Córdoba

14/02/2026



El festival reunirá más de 100 bandas y 120.000 personas en Santa María de Punilla.

La 26° edición del Cosquín Rock comenzó este sábado en el aeródromo de Santa María de Punilla, en la provincia de Córdoba, y convocará durante el fin de semana a más de 100 bandas y cerca de 120.000 espectadores.

El predio de 16 hectáreas cuenta con siete escenarios y espacios intervenidos con puestos de hidratación, áreas de descanso y estructuras elevadas para observar los shows. El productor José Palazzo encabezó el ritual de bienvenida a los primeros asistentes, una tradición que mantiene desde hace más de dos décadas.

El festival nació en 2001 como desprendimiento del Festival Nacional de Folklore de Cosquín, realizado en el anfiteatro

Próspero Molina. En sus inicios fue cuestionado por sectores que lo consideraban una ruptura con la tradición folklórica de la ciudad. En aquella primera edición se vendieron 3.000 entradas, aunque finalmente asistieron 12.000 personas.

Del rock a la diversidad de géneros

Con el paso de los años, el Cosquín Rock amplió su propuesta artística. Un momento clave se produjo en 2011, cuando se presentó la banda puertorriqueña Calle 13, lo que generó controversia y marcó un giro hacia una programación más diversa.

El festival dejó de realizarse en la ciudad de Cosquín en 2005 y pasó primero por la Comuna de San Roque hasta instalarse de manera definitiva en Santa María de Punilla en 2011.

A lo largo de su historia pasaron por sus escenarios figuras como Charly García, Luis Alberto Spinetta y Fito Páez, quien volverá a presentarse en esta edición.

Actualmente, el festival incluye propuestas de rock, pop, música urbana y electrónica. En esta edición participan artistas como Lali, YSY A, Dillom, Trueno, The Chemical Brothers, Peces Raros, La Vela Puerca, Franz Ferdinand, Bersuit Vergarabat, Marilina Bertoldi, Hermanos Gutiérrez, Airbag y Viejas Locas.

El evento también consolidó su proyección internacional con ediciones en México, Chile, Uruguay, Paraguay, Perú, Colombia, Estados Unidos y España, y prevé su desembarco en Brasil.

A 26 años de su creación, el Cosquín Rock se posiciona como uno de los festivales más importantes del país y un espacio que acompañó la transformación de la música argentina a lo largo de las últimas décadas.