

# El Desafío Notti 2024: un viaje artístico desde el videoclip al escenario en vivo

18/10/2024



El Desafío Notti surgió como una respuesta a las dificultades impuestas por la pandemia, buscando nuevas formas de motivar a los estudiantes en un entorno desafiante. Tal como lo explica a Diario San Rafael y FM Vos 94.5 María de los Ángeles Funes, directora de la escuela, “la pandemia nos hizo buscar estrategias para mantener la motivación de nuestros alumnos”. “El Desafío Notti es un proyecto que comenzó hace varios años, donde proponemos a los estudiantes crear un videoclip de una canción que elijan. No es solo aprender a tocar o cantar, sino también producirlo, con escenografía, vestuario y toda la interpretación artística”, agregó.

Este año, los estudiantes han presentado un total de cuarenta

videoclips, que fueron evaluados por un jurado compuesto por músicos de la comunidad local. “Todos los videoclips fueron creativos, muy originales”, comentó Funes, y añadió: “Los más destacados, los más creativos, son los que pasan a esta etapa final, que es el desafío en vivo”. Aquí, los estudiantes deberán convertir su trabajo audiovisual en una puesta en escena frente a un público, un proceso que implica un esfuerzo adicional. “La idea es que lo que idearon para un video lo puedan transformar en algo que funcione en un escenario, por eso lo llamamos desafío”.

El Desafío Notti no es solo un ejercicio musical, sino un proyecto educativo integral que busca desarrollar múltiples habilidades en los alumnos. “Implica otras capacidades, no es solamente aprender música”, señaló Funes. La iniciativa incluye desde la escritura del guion hasta la producción del videoclip, lo que exige que los estudiantes trabajen desde cero. “Ellos deben proponer la idea, escribirla, darle forma, hacer las filmaciones y tocar los instrumentos. No es un trabajo sencillo, sobre todo considerando que participan chicos de todas las edades”, comentó la directora.

En la Escuela Artística Blanca Notti de Cuartara, los alumnos van desde los cinco años hasta adultos mayores. “Tenemos alumnos de ochenta años. No hay límite de edad para aprender música, solo hace falta tener ganas”, aseguró Funes. La diversidad en el alumnado refleja el compromiso de la escuela con la educación musical inclusiva. “Las ganas son el único requisito. La música exige mucho esfuerzo, dedicación y constancia. No es magia, lleva tiempo”, enfatizó.

La relación entre los estudiantes y los profesores también juega un papel clave en el Desafío Notti. “Los alumnos no llegan solos a la presentación del videoclip. Siempre han estado acompañados por los profes, que los guían en cada etapa”, destacó Funes. El proyecto también fomenta la práctica fuera del aula. Funes recalcó la importancia del tiempo que los alumnos dedican en sus hogares. “El profe puede verlos una o dos veces por semana, pero el resto depende del tiempo que le dediquen en casa”, explicó. “La práctica es fundamental,

como en cualquier disciplina. Sin esa dedicación, es difícil avanzar”.

La escuela funciona en tres turnos: mañana, tarde y vespertino, hasta las 20:30 horas, con talleres para todas las edades y niveles. “Desde los cinco años, los niños comienzan con una iniciación que combina la exploración y el juego con la música”, describió Funes. “A partir de ahí, tenemos niveles iniciales, intermedios y avanzados para jóvenes, adultos e incluso adultos mayores”.

El Desafío Notti 2024 en vivo se llevará a cabo el hoy viernes 18 de octubre a las 19 horas en el salón Excelsior, ubicado en Independencia 202.