

El escritor y docente Lucio Ravagnani presenta el libro “Los cuadros de Aspo”



Este viernes 13 de mayo, el escritor y profesor de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo Lucio Ravagnani presentará su primer libro, titulado “Los cuadros de Aspo”. Al respecto, brindó algunos detalles a FM Vos (94.5) y Diario San Rafael. En las instalaciones del museo de arte Omar Reyna (biblioteca Mariano Moreno) tendrá lugar la presentación de esta obra, que incluye una serie de cuentos de terror unidos por un mismo hilo conductor, aunque se pueden leer de forma independiente. Publicar un libro genera emociones, que se incrementan al ser el primero. Además, ya está trabajando en el segundo, que tendrá su fuerte en la ciencia ficción. Además –señaló Ravagnani– fue un camino largo, la pandemia no acompañó, demoró más de lo esperado el lanzamiento pero finalmente está disponible, a la venta desde hace dos semanas aproximadamente”. La redacción empezó en 2020 y a finales de 2021 se llevó a cabo el envío a la editorial. “Fue un largo trabajo de edición, de compaginación, creo que la editorial Tinta de Luz de la Provincia de Mendoza fue excelente, y más que la redacción, fue el tiempo de edición lo que llevó demasiado”, aseguró. Sobre la obra en sí, explicó que si bien los cuentos están unidos, pueden leerse alternadamente o directamente “empezar por el último”, lo cual no les va a hacer perder

el sentido ya que “fueron armados primero en forma individual y después a través de una trama única”. “Algunos cuentos son ciencia ficción, otros son más realistas, otros están relacionados al terror cósmico, pero la trama principal es sobre un pintor, Federico Aspo, que desaparece misteriosamente dentro de su propia casa, los vecinos escuchan ruidos extraños, ven luces por debajo de la puerta, llaman a la Policía y cuando esta entra al hogar, descubren que hay solamente un montón de cuadros puestos en las paredes y son esas pinturas las que representan cada relato y las que van a ir mostrando, poco a poco, qué pasó”, dijo.

En lo personal, Ravagnani escribe desde muy chico, aunque “con el rigor que merece una tarea como la escritura, desde principios de 2020”. Se lo puede encontrar con su nombre en Facebook, aunque el canal principal vinculado al libro, relatos y con literatura en general está en Instagram bajo el nombre “tabacoytinta”.

La presentación, que contará con la presencia del autor, será el viernes 13 de mayo a las 20. La entrada es libre y puede disfrutarse también de la exposición del escultor Ricardo Rosas que está en el mismo museo.