

# El Gobierno Nacional canceló el convenio internacional con el BID para renovar la ruta entre San Rafael y Tunuyán

29/05/2024



En medio de una situación compleja por un camino que se encuentra en muy malas condiciones, en las últimas horas se confirmó la noticia de que el gobierno nacional decidió prescindir del crédito que había aprobado el Banco Interamericano de Desarrollo para la recuperación de la traza de la Ruta 143-40 que une San Rafael con Tunuyán y el Gran Mendoza.

Desde hace tiempo la gestión encabezada por Javier Milei decidió “paralizar” y “suspender” varias de las obras que había logrado Argentina para financiar con fondos del BID, algo que perjudica a muchas provincias, entre ellas Córdoba,

Santa Fe, Entre Ríos y ahora Mendoza.

Si bien el gobierno había decidido paralizar más de 3000 obras con fondos nacionales en todo el país, la misma suerte están corriendo algunos trabajos de infraestructura importantes que tienen financiamiento internacional por parte de organismos multilaterales.

La obra se había licitado en febrero de 2023 con una importante inversión de más de 11 mil millones de pesos (en aquel momento) para recuperar la principal conexión de San Rafael con el Valle de Uco y el Gran Mendoza.

Hoy el trazado se encuentra en condiciones deplorables, con muchísimos pozos, la carpeta asfáltica completamente gastada y graves problemas de transitabilidad.

La obra, que se iba a ejecutar en un plazo de 72 meses, proyectaba trabajos de banquina, alcantarillas, puentes, alambrados, mejora de banquina amplia y señalización horizontal y vertical.

El proyecto hablaba de la recuperación del trazado entre la estación de servicio ubicada en calle La Argentina, de Tunuyán hasta la Rotonda del Mapa en el ingreso a San Rafael.

Hace unos meses en la legislatura se había planteado la necesidad de recuperar ese proyecto ya que “es una obra licitada y con ejecución de fondos del Banco Interamericano de Desarrollo. No son fondos que se requieran del Estado Nacional, y esto beneficia tanto al trabajo como a la producción”