

El niño del Aconcagua fue trasladado al Museo Moyano, el paso previo a volver a la montaña

12/11/2025



Después de casi cuatro décadas, el **niño del Aconcagua** encontró un nuevo lugar de resguardo. Este fin de semana se concretó su **traslado desde el Conicet hasta el Museo Cornelio Moyano**, en un operativo cuidadosamente planificado que reunió a comunidades indígenas, especialistas y autoridades provinciales.

La reubicación, considerada un **acto de reparación histórica**, fue celebrada por representantes de pueblos originarios, técnicos y organismos oficiales. Según informaron desde Cultura, el proceso se realizó bajo **estrictas normas de**

conservación y respeto, garantizando la integridad de la ofrenda y el cumplimiento de los protocolos internacionales que rigen los bienes con **Valor Universal Excepcional**, como el **Patrimonio Mundial del Qhapaq Ñan**.

La jornada comenzó a las **5 del sábado**, cuando la comitiva inició el embalaje del contenedor en el **Conicet Mendoza**, ubicado en el Parque General San Martín. Afuera, las comunidades indígenas realizaron una **ceremonia espiritual de despedida**, guiada por una pluma de cóndor, símbolo de conexión entre el mundo terrenal y el espiritual.

El recorrido hacia el Museo Cornelio Moyano se realizó **a paso lento y con custodia policial**, en un gesto de respeto y solemnidad. Una vez en el museo, el contenedor fue ubicado en el **Laboratorio Aconcagua**, dentro de un espacio especialmente acondicionado para su **conservación preventiva y guarda digna**.





En los jardines del museo, referentes de las comunidades del **Qhapaq Ñan** encabezaron una ceremonia abierta al público, que unió tradición, ciencia y memoria.





Una nueva etapa de respeto y memoria

El **niño del Aconcagua**, hallado en 1985 en el cerro más alto de América, permanecerá ahora en el Museo Cornelio Moyano **sin exhibición pública**, hasta su futuro retorno al sitio original donde fue ofrendado por los antiguos pueblos andinos.

Este paso, explicaron las autoridades, simbolizó un cambio profundo. Se trató de dejar de considerar la ofrenda como un objeto científico para reconocerla como lo que siempre fue para las comunidades: **un ancestro sagrado y parte viva de la memoria andina**.

Fuente: El Sol —
<https://www.elsol.com.ar/mendoza/historico-el-nino-del-aconcagua-fue-trasladado-al-museo-moyano-el-paso-previo-a-volver-a-la-montana/>