

El sanrafaelino Sebastián Farina fue nominado como “mejor actor protagónico” en un festival de India

03/11/2022

Trazos

ES PARTE DE
LA SELECCIÓN
OFICIAL DE

OFFICIAL SELECTION

**11th Delhi Shorts
International
Film Festival-22**

New Delhi, India

FESTIVAL EN NUEVA
DELHI, INDIA



☆☆ **Siendo nominado Sebastián
Farina en la categoría de Mejor
Actor Protagonico**☆☆

El actor sanrafaelino Sebastián Farina, es uno de los protagonistas del cortometraje "Trazos", que se refiere a la búsqueda de un amor en suelo cuyano. Tras ser visto en el Festival de Cortos de Nueva Delhi, India, fue nominado al

premio como “mejor actor protagónico”. Sobre ello dialogó con FM Vos (94.5) y con Diario San Rafael.

“Trazos” es una historia conmovedora escrita, guiñada y dirigida por Constanza García. Cuenta sobre la búsqueda de Martín (interpretado por Sebastián Farina), un porteño adinerado que ha quedado flechado por una muchacha en un bar sanrafaelino, que se va antes de que puedan intercambiar algún medio de contacto, aunque olvida su cuaderno de dibujos en el lugar. Martín emprende una búsqueda por varios sitios de San Rafael, buscándola y guiándose por los dibujos y trazos en dicho cuaderno. “Empezamos con el proyecto, lo estrenamos en el teatro Roma, después empezó a circular por festivales y acá llegamos”, dijo Farina.

La notificación de que el joven ha sido nominado, le llegó a Constanza García, quien también en diálogo con estos medios recordó que recibió un mail desde el Festival de Cortos de Nueva Delhi (India), avisándole que se presentarían. “Yo me tiré el lance, pensé que no íbamos a llegar porque es un país en donde no se habla español y muchos de los chistes del cortometraje son muy propios, y si bien en Latinoamérica se pueden llegar a apreciar, pensé que en países en los que no se habla español, no”, señaló. En aquel momento le escribió a Sebastián dándole la noticia, lo cual les ha generado gran emoción.

Si bien Farina considera que “sería hermoso” poder viajar y estar presente en el acto que tendrá lugar en India, no cree que sea posible.

En cuanto a lo que fue técnicamente la realización de “Trazos”, la directora (que es licenciada en Animación), expresó que el único problema con el que se cruzaron fue “la falta de equipos, porque tenemos excelentes profesionales pero no contamos con el equipamiento ni los recursos necesarios”. Eso es teniendo en cuenta, que a pesar de que fue un cortometraje, participaron 45 personas que tenían que cobrar

por la tarea realizada. Si bien contaron con un respaldo financiero de la Dirección de Cultura y con el sponsoreo del bar donde fue rodado (que no les cobró por la locación), costó igualmente conseguir el dinero. Frente a todo esto, la intención es que la próxima vez que desarrollen un proyecto así, el dinero se reúna de otra manera para generar ganancias.

Los resultados de la nominación se conocerán la semana próxima.