

# El Vaticano y Microsoft crean réplica de la Basílica de San Pedro con IA para visitas virtuales

12/11/2024



El Vaticano y Microsoft presentaron el lunes una réplica digital de la Basílica de San Pedro que utiliza inteligencia artificial para explorar uno de los monumentos más importantes del mundo mientras ayuda a la Santa Sede a gestionar el flujo de visitantes e identificar problemas de conservación.

Utilizando 400.000 fotografías digitales de alta resolución, tomadas con drones, cámaras y láseres durante cuatro semanas cuando nadie estaba en la basílica, la réplica digital estará en línea junto con dos nuevas exposiciones para proporcionar a los visitantes –reales y virtuales– una experiencia interactiva.

“Es literalmente uno de los proyectos más avanzados y sofisticados de este tipo que jamás se haya emprendido”, dijo

Brad Smith, presidente de Microsoft, en una conferencia de prensa en el Vaticano.

El proyecto se lanzó antes del Jubileo de 2025 del Vaticano, un año santo en el que se espera que más de 30 millones de peregrinos pasen por la Puerta Santa de la basílica, además de los 50.000 que la visitan en un día normal.

“Todos, realmente todos deberían sentirse bienvenidos en esta gran casa”, le dijo el papa Francisco a Smith y a los miembros de los equipos de desarrollo del proyecto en una audiencia el lunes.

La plataforma digital permite a los visitantes reservar horarios de entrada a la basílica, una novedad para uno de los monumentos más visitados del mundo que regularmente tiene una fila de turistas que esperan horas para entrar.

Pero el corazón del proyecto es la creación de una réplica digital de la Basílica de San Pedro a través de fotogrametría avanzada e inteligencia artificial que permite a cualquiera “visitar” la iglesia y aprender sobre su historia.

La réplica 3D ultra precisa, desarrollada en colaboración con la empresa de preservación digital Iconem, incorpora 22 petabytes de datos –suficientes para llenar 5 millones de DVDs– dijo Smith.

Las imágenes ya han identificado daños estructurales y señales de deterioro, como piezas de mosaico faltantes, grietas y fisuras invisibles a simple vista, con una velocidad y precisión mucho mayores que las capacidades humanas.

Francisco ha pedido el uso ético de la inteligencia artificial y utilizó su Mensaje Mundial de la Paz de este año para instar a un tratado internacional para regularla, argumentando que la tecnología que carece de valores humanos de compasión, misericordia, moralidad y perdón era demasiado grande.

El lunes, agradeció al equipo de Microsoft y a los trabajadores de la basílica responsables del proyecto y se maravilló de cómo la tecnología moderna estaba ayudando a difundir una fe antigua y a preservar una pieza del patrimonio mundial, que celebra el 400 aniversario de su consagración en 2026.

“Esta casa de oración para todos los pueblos nos ha sido confiada por aquellos que nos han precedido en la fe y el ministerio apostólico”, les dijo a Smith y a la delegación. “Por lo tanto, es un regalo y una tarea cuidar de ella, en un sentido espiritual y material, incluso a través de las últimas tecnologías”.

Smith se negó a dar una cifra exacta de la inversión de Microsoft en el proyecto, diciendo solo que era “sustancial” y nacida de la iniciativa de Francisco en 2018 de reunir a empresas tecnológicas para promover una IA con conciencia étnica.

Destacó que Microsoft ha realizado proyectos similares en Mont Saint-Michel en Francia y en la Antigua Olimpia, en Grecia.