

El videojuego con una leyenda de 35 años

12/02/2024



Ubisoft lanzó el tan esperado **'Prince of Persia: The Lost Crown'**, un videojuego de desplazamiento lateral. El protagonista, Sargón, un joven miembro del clan guerrero *Los Inmortales*, debe embarcarse en una misión para rescatar al príncipe Ghassan, quien fue secuestrado en la ciudad maldita del Monte Qaf. Sargón está dotado de habilidades ágiles y posee un par de espadas y un arco para enfrentarse a los enemigos que se cruza a través de la historia.

HISTORIA

En 1989, el juego **'Prince of Persia'**, creado por **Jordan Mechner**, se propagó como un fenómeno en las antiguas computadoras. Este juego, que consistía en atravesar un castillo lleno de trampas, peleas y acertijos para rescatar a una princesa, se destacó por su innovadora animación de rotoscopía, que brindaba movimientos realistas a los personajes.

Jordan Mechner no sólo ideó el concepto y diseño del juego

original, sino que también participó activamente en su desarrollo. A lo largo de los años, la serie experimentó diversas evoluciones con diferentes equipos de desarrollo, dejando así una marca duradera en la historia de los videojuegos.

SAGAS

La franquicia ha experimentado una evolución significativa a lo largo de los años, con diversas entregas que han dejado una marca indeleble. Comenzando en 1989 con el juego original donde el príncipe debe rescatar a una princesa de un palacio lleno de trampas mortales y enemigos, la serie ha evolucionado con el tiempo. En 2003, **'Prince of Persia: The Sands of Time'**; marcó un reinicio. El príncipe busca deshacer los efectos de abrir un reloj de arena mágico que liberó las arenas del tiempo, utilizando una daga que le permite retroceder en el tiempo, lo cual es fundamental tanto para la jugabilidad como para la trama. El éxito fue tal que en 2010 se lanzó una película homónima. En 2004 llegó **'Prince of Persia: Warrior Within'**, en el que el príncipe es perseguido por una criatura que busca corregir las alteraciones causadas por el uso de las arenas del tiempo.

La trilogía **'Sands of Time'**; culminó en 2005 con **'Prince of Persia: The Two Thrones'**, donde el personaje lucha contra un alter ego oscuro y se enfrenta a un nuevo enemigo amenazante. En 2008 se presentó un nuevo enfoque con **'Prince of Persia'**, caracterizado por un diseño visual y artístico único, así como una narrativa independiente. La historia sigue al príncipe mientras se une a una princesa con habilidades mágicas para derrotar a un oscuro dios y restaurar la vida en el reino. En 2010, **'Prince of Persia: The Forgotten Sands'** se situó entre **'The Sands of Time'** y **'Warrior Within'**, presentando al príncipe luchando contra fuerzas oscuras liberadas por el uso de otro set de arenas del tiempo.

En resumen, la franquicia **'Prince of Persia'** ha dejado una huella indeleble en la historia de los videojuegos gracias a su jugabilidad única y a tramas cautivadoras que han

evolucionado a lo largo de las diferentes entregas.

LANZAMIENTO

'Prince of Persia: The Lost Crown', como ya dijimos a principio, es un videojuego de acción y aventura con desplazamiento lateral que presenta a un nuevo héroe llamado Sargón. La trama se desarrolla en la ciudad maldita del Monte Qaf, donde empieza la misión de rescatar al Príncipe Ghassan, quien ha sido secuestrado. Sargón cuenta con habilidades ágiles como saltar, deslizarse y lanzarse en el aire para desplazarse rápidamente entre plataformas. Utiliza un par de espadas y arco para luchar contra los enemigos, y la habilidad de detenerse en el momento oportuno le permite desarrollar el **Resplandor de Athra**, que desencadena una habilidad especial cuando está completamente cargado.

'The Lost Crown' puede ser chocante visualmente al principio, pero luego uno se acostumbra, además posee una gran movilidad y las escenas de combate impecables y un mundo interconectado lleno de atajos, salas secretas y acertijos que uno debe resolver para avanzar (muy del estilo 'Prince of Persia' como se puede ver).

Observamos algo que nos interesó mucho y es una gran ayuda y esperamos se replique en juegos de este tipo, ya que el mismo cuenta con un mapa en el que podemos ir marcando para señalar las cosas que dejamos para más adelante. Además de poder sacar una captura y pegarla en el mapa.

En conclusión, si bien choca la imagen al principio, 'Prince of Persia: The Lost Crown' es uno de los mejores lanzamientos de Ubisoft, supera todas las expectativas que se tenían y le da una vuelta de tuerca al legendario juego.

Fuente: La Prensa