El violinista Joel Di Cicco se presentará junto a una sinfónica el próximo fin de semana

El violinista y bandoneonista Joel Di Cicco, es el director de un proyecto musical que se presentará el próximo fin de semana en Ciudad (sábado en el Roma) y en Cuadro Benegas (domingo en el CIU) con un amplio repertorio. La orquesta sinfónica de la que forma parte pertenece al Instituto 9-014 Profesorado de Arte de San Rafael, y que tiene otros 24 músicos en escena.

En diálogo con FM Vos (94.5) y con Diario San Rafael, Di Cicco explicó que él está trabajando en la creación de este espectáculo siendo el director del proyecto musical. “Quizás un director llega dos o tres semanas antes del concierto, pero uno ha tenido que

armar la obra, ir armando cada parte para que suene en un tiempo previo, entonces yo soy el encargado un poco de eso y después, cuando llega el director, me siento a tocar", dijo.
Culturalmente se refirió a lo que es una sinfónica y una filarmónica, aclarando que no hay una diferencia en el contenido sino en la manera de llamarlas. "Digamos que la orquesta filarmónica, en el momento en que se terminaron de armar, fue la máxima expresión en un camino largo que llegó a este tipo de sonoridades que se habían ido desarrollando con los instrumentos. En algún momento los clarinetes no tocaban tantas notas, los violines tocaban menos notas y se fueron desarrollando esos instrumentos individualmente, y terminaron conformando las formaciones que nosotros denominamos sinfónicas. Para darnos una idea, estamos hablando del año 1700", dijo.
La orquesta sanrafaelina tiene 25 músicos, que si bien no es un número enorme ya permite desarrollar un amplio repertorio. "Hay flautas, clarinete, fagot y oboe (la parte de los vientos – madera), y después tenemos violines, violas, violonchelo y contrabajo, y en este concierto también va a estar un músico que es nuestro profesor de piano, que va a tocar eso y que va a tocar clave", señaló.
Entre los temas que tocarán, habrá obras de Astor Piazzolla, momento en el que Di Cicco tocará el bandoneón. "Hace años me puse a estudiar también bandoneón, porque soy un loco por el tango así que fui a Buenos Aires, compré un bandoneón y me puse a estudiar. Ahí vamos a tocar Piazzolla, va a haber piano – bandoneón", adelantó. Además habrá música clásica en el marco de un repertorio amplio.
El concierto será el sábado 24 de junio, desde las 21 en el Roma y el domingo 25 en el centro integrador comunitario de Cuadro Benegas a las 17.