

# En el ECA Sur se puede disfrutar de “Una mirada de pandemia, desde adentro”

08/07/2021

Con el paso de los meses, el Espacio Contemporáneo de Arte (ECA) Sur “Enrique Sobisch” se fue adaptando a la pandemia, a la cantidad de público permitido, lo que le ha hecho posible continuar trabajando. En este caso, desde el lunes se está presentando la muestra de Paula Fascio “Una mirada de pandemia, desde adentro”.

María Coria Aveiro, colaboradora del ECA, dijo a través de FM Vos (94.5) que es paradójico que con ese nombre sea la primera muestra del último tiempo que hace mención a la pandemia, por lo menos de manera explícita. “Es una muestra a la que están todos invitados, pueden pasar por el Kilómetro Cero, de lunes a viernes en la mañana y en la tarde de 15 a 20. Es una muestra simple desde lo que puede llegar a ser la lectura, la intervención, no desde la producción (por supuesto), pero también es dinámica, tiene una cromática muy vibrante y nos resultó muy interesante que si bien ella viene de exponer con grupos de artistas, es la primera vez que expone sola, así que el Espacio allí está acompañando a estos artistas emergentes, o que están haciendo los primeros pasos y que es un poco la intencionalidad del ECA y lo que hacemos”, señaló Coria Aveiro, y agregó que algo que les llamó la atención es que la artista muestra “la cotidianidad de una persona, desde adentro de su casa hacia afuera y todo lo que les tocó atravesar en pandemia, poniendo foco en los oficios, en el trabajo, y aquello que antes era una máscara cuando nos relacionábamos, ahora pasó a ser una necesidad vital”.

Y agregó: “Ahí juega con la mirada del ama de casa, de un electricista, de una costurera, y se empiezan a revalorizar aquellos oficios que tal vez antes se tenían como subyacentes,

solapados, y en pandemia empezaron a ponderarse por necesidades puntuales”, expresó.

Paula Fascio es una docente sanrafaelina de varias instituciones locales y de Malargüe. En este caso, la muestra es simple desde la observación y posee cuadros, instalaciones, esculturas y con materiales muy básicos, de la cotidianeidad (lana, cables, tejidos, chapas), lo que le da un lado muy especial.

“Una mirada de pandemia, desde adentro” estará presente en el ECA Sur durante todo este mes y parte de agosto.

<http://diariosanrafael.com.ar/diariosanrafael/wp-content/uploads/2021/07/maria-coria-aveiro.mp3>