

Encuentro de poesía en Villa Atuel: la voz de los pueblos chicos se alza con fuerza

13/09/2024



DIRECCIÓN DE
CULTURA



El sábado 14 de septiembre, desde las 17 horas, el Museo de la Herramienta de Mano se convertirá en el epicentro de la poesía regional. Hugo Fernández, titular del museo, es quien lidera esta iniciativa que, según sus propias palabras, pretende dar un espacio a quienes a menudo quedan fuera del circuito de

mercado. “La gente que se dedica al arte o a escribir en los pueblos chicos tiene esa dificultad de no jugar con la lógica de mercado”, señaló Fernández a Diario San Rafael y FM Vos 94.5 y destacó que este tipo de expresiones artísticas son más una “expresión de pertenencia, una expresión popular”.

El encuentro no solo pretende ser un espacio de lectura de poesía, sino también un ámbito para reflexionar sobre el lugar que ocupan las expresiones culturales en los pueblos chicos. En este sentido, Fernández hace hincapié en la importancia de que las organizaciones sociales y gremiales se involucren en la promoción de la cultura. “Viene gente de la Intersindical de Cultura, que trabaja en áreas de cultura de distintos gremios y tienen una coordinación en común. Sería muy interesante que este modelo se replicara en distintos puntos del país”, sostuvo.

La elección de Villa Atuel como sede del evento no es casual. El lugar ha sido testigo de una vida cultural que busca mantenerse viva pese a las dificultades. Para Fernández, es clave que las voces de los pueblos chicos no queden relegadas frente a las grandes ciudades. “Lo que nosotros buscamos es tener una voz que no sea solamente la de la oficialidad. En algunos casos, como en San Rafael, nos dan una mano, pero en otros no, y necesitamos recurrir a otros espacios para proponer una visión artística sin grandes pretensiones, pero que hable de la gente de acá”, explicó.

Uno de los momentos más destacados del encuentro será la presentación de un poemario de Roberto Rinaldi, poeta oriundo de Real del Padre, otro pequeño pueblo de la región. “El libro de Rinaldi se llama *A la luz de los pueblos chicos*, y nosotros le parafraseamos un poco el título para ponerle *La voz de los pueblos chicos*, buscando ver si efectivamente hay una voz en nuestros lugares”, comenta Fernández.

El encuentro promete ser más que una simple reunión de poetas. Para Fernández, es una oportunidad de reflexión sobre el papel

de la palabra en la actualidad. “Me parece que el sentido de lo comunicacional en las palabras se ha alterado bastante. Este evento es una invitación a encontrarnos con y por la palabra, con otros contextos, con otras personas”, reflexionó.

La llegada de poetas de diversas provincias, incluidos Buenos Aires y Mendoza, suma un matiz interesante al evento. Fernández considera que este intercambio entre artistas de pueblos chicos y grandes ciudades puede generar nuevas miradas y aprendizajes. “Será interesante ver cómo un capitalino viene a leer poesía en un pueblo como Villa Atuel. Y nosotros también queremos sorprenderlos, no solo con el pintoresquismo, el vino o lo que suele ofrecerse a los turistas, sino con una voz que pueda apreciarse”, expresó.

El evento finalizará alrededor de las 21 horas, tras una jornada intensa de poesía y diálogo. Para Fernández, lo importante es que quienes asistan se lleven algo más que un intercambio literario: “Queremos que este encuentro sea una experiencia de comunidad, de encuentro real entre la gente y la palabra. Porque al final del día, de eso se trata”.