

Festival Faro encendió el verano en Rosario y prepara su gran cierre

31/01/2026



El parque Urquiza vivió dos intensas jornadas del Festival Faro, con una alta participación del público y un clima que acompañó los atardeceres rosarinos. La cuarta edición del evento se encamina ahora a su cierre, previsto para este domingo, con una programación que combina distintos estilos musicales y actividades para todas las edades.

A pesar de tratarse de una propuesta multitudinaria, la amplitud del predio permitió una experiencia cómoda y agradable para el público. Familias, grupos de amigos y asistentes de distintas generaciones convivieron sin inconvenientes, confirmando una vez más el carácter heterogéneo del festival y su capacidad de reunir públicos

diversos en un mismo espacio.

En esta edición, el acceso se realiza a través de dos ingresos, ubicados en Chacabuco y Montevideo y sobre avenida Diario La Capital, a la altura de Zeballos. La incorporación de un sistema de ingreso mediante código QR gratuito permitió ordenar el acceso y agilizar el ingreso al predio.

La programación incluyó recitales en el Anfiteatro Municipal y en un escenario montado en el parque, detrás del Complejo Astronómico, además de múltiples dispositivos lúdicos y recreativos. El público pudo disfrutar de sectores con lonas y reposeras para picnic, así como de una amplia oferta gastronómica distribuida en distintos puntos del parque.

El viernes, la música tuvo como eje un tributo a Charly García, con un recorrido por distintas etapas de su carrera, acompañado por una gran fiesta popular que se extendió por todo el predio. El sábado estuvo dedicado al rock local en el Anfiteatro Municipal, con presentaciones de Mercedes Borrell, Ike Parodi y Los Picantes, el encuentro de Baglietto y Vitale y un set especial de vinilo a cargo de Andrea G, seguido por Killer Burritos y La Grecia.

En paralelo, el parque Urquiza mantuvo un fuerte pulso urbano con la participación de DJ Simo, Azul Velázquez, Amira, Crema, Lisandro Skar y el cierre de Groovin' Bohemia.

La programación del cierre

Este domingo, el Anfiteatro Municipal será escenario de una noche dedicada a la música electrónica e indie, con las presentaciones de Eugenia Rov, Matilda, Deep Mariano y el cierre a cargo de Silvestre y la Naranja. En el escenario del parque, la propuesta estará centrada en la cumbia santafesina, con DJ China, Abril Borga y La Pedro Pontes, seguidos por Los Peñaloza y Freddy y Los Solares.

Además de los recitales, Faro ofrece una experiencia integral

con espacios destinados a la primera infancia, talleres para niñas y niños, propuestas científicas del Museo Experimental de Ciencias y el Instituto de Biología Molecular y Celular de Rosario, muestras de arte contemporáneo, una feria de diseño local y un gran picnic colectivo.

El ingreso al festival es gratuito, aunque requiere la descarga previa de un código QR para personas mayores de 12 años. El cierre de esta cuarta edición se realizará este domingo, consolidando a Faro como una de las propuestas culturales destacadas del verano rosarino.