

# Fiesta Nacional de la Vendimia 2025: las cifras de las primeras licitaciones

14/01/2025



Mendoza empezó con los preparativos para vivir la **Fiesta Nacional de la Vendimia 2025** (FNV 25), bautizada "*Guardiana del Vino Eterno*". Con algunas soberanas departamentales electas, e incluso con la primera polémica ya instalada (vinculada al canto de votos en los espectáculos comunales), **el gobierno provincial lanzó al menos 20 licitaciones públicas** para contratar diferentes servicios y productos vinculados a la principal celebración de la provincia.

**Cinco de esos procesos ya fueron adjudicados**, con un particular denominador común: en todos los casos, **los montos presupuestados superaron a las ofertas recibidas** por la

Subsecretaría de Cultura. Esta llamativa situación generó, hasta el momento, un *“ahorro”* al Ejecutivo **superior a los \$26,3 millones.**



La primera contratación de la oficina a cargo de **Diego Gareca**, que depende del Ministerio de Educación, Cultura, Infancias y DGE, para la FNV 25 fue el *“servicio de alquiler de módulos de oficina y sanitarios – Personal de producción e invitados”*. El presupuesto era de **\$20 millones**, pero la propuesta elegida apenas superó los **\$17 millones.**

Luego siguió la *adquisición de telas e insumos de mercería para la confección del vestuario de los artistas.* Cultura pensaba pagar algo más de **\$27 millones** y terminó cerrando contratos con dos empresas por aproximadamente **\$15,8 millones.**

En tanto, por el *“servicio de backline – Ensayos de músicos en el Le Parc y Teatro Griego”* se presupuestaron **\$47 millones.** Sin embargo, se adjudicó por **\$41 millones.**

Algo similar ocurrió con la contratación del *“Servicio de sonido de banda estable para ensayos y Fiesta Nacional de la Vendimia 2025”*: el monto previsto era de **\$50 millones**, pero la oferta elegida fue de **\$45 millones.**

Finalmente, el *servicio de movilidad de la reina y la virreina 2024, junto con las coordinadoras* costó casi **\$5,8 millones**, cuando el presupuesto rozaba los **\$7 millones.** Aunque en este caso hay que hacer una salvedad: algunos ítems presentes en el pliego fueron dados de baja definitivamente *“por razones de producción”*, y otros que se declararon desiertos formarán parte de contrataciones directas *“que se tramitarán por cuerda separada”*.



**Fuente: Portal de Compras. Tipo de proceso: Licitación pública.**

**Estado: Adjudicado. Unidad ejecutora: Subsecretaría de**

Cultura.

## Calendario vendimial 2025

- **Paseo Federal.** Miércoles 26 al viernes 28 de febrero. Parque San Vicente.
- **Dionisia Wine Fair.** Viernes 28 de febrero y sábado 1 de marzo. Museo Fader.
- **Bendición de los Frutos.** Domingo 2 de marzo. Bajo la dirección de Héctor Gomina y guion de Rafael *Golondrina* Ruiz. Parque San Vicente.
- **Fiesta de la Cosecha.** Miércoles 5 de marzo. Aeropuerto de Mendoza.
- **Vía Blanca.** Viernes 7 de marzo.
- **Carrusel.** Sábado 8 de marzo.
- **Acto Central *Guardiana del vino eterno.*** Sábado 8 de marzo. Teatro Griego Frank Romero Day.
- **Primera repetición *Guardiana del vino eterno.*** Domingo 9 de marzo. Teatro Griego Frank Romero Day.

Fuente: El Sol –  
<https://www.elsol.com.ar/mendoza/fiesta-nacional-de-la-vendimia-2025-las-llamativas-cifras-de-las-primeras-licitaciones/>