

Hoy comienza la cuarta edición del Teatro de Memoria

19/03/2021

Miembros del Colectivo de Arte Independiente de San Rafael llevarán a cabo el cuarto encuentro de Teatro de Memoria, que se desarrollará de manera presencial. Al respecto brindó algunos detalles a FM Vos (94.5) y Diario San Rafael, Alejandra Yáñez, una de las integrantes de la agrupación artística.

Si bien en un principio era un “Colectivo de Teatro”, dado que fueron sumándose otros artistas decidieron cambiar a “Colectivo de Arte”. Surgió a raíz de miembros que habían estado viajando y se encontraron con la conformación de agrupaciones así en diversos puntos. “Nos juntamos, nos pareció que era interesante conformar un colectivo, y fue de ‘Memoria’ porque sabíamos que en varios lugares del país se hacen encuentros como ‘Teatro por la Identidad’, ‘Música por la Identidad’ y hay actividades artísticas que tienen que ver con el 24 de marzo, con este período tan difícil que nos tocó vivir, y nos pareció que no nos podíamos quedar afuera, y por eso arrancamos con el primer ‘Teatro de Memoria’ en el 2018”, recordó.

En octubre del año pasado tuvo lugar la tercera edición de Teatro de Memoria, aunque la misma se desarrolló de manera virtual. En este caso, será de manera presencial incluyendo una serie de actividades interesantes que empezarán hoy en el Espacio Contemporáneo de Arte (ECA) a las 20.30, con la apertura del festival. Habrá dos obras cortas: “La puta en el manicomio”, de Carla Piedrabuena, y “El experimento”, de Sol Maturano y Fede Aghetone. Además, se podrá observar el audiovisual “Los invisibles”, de Elías Ortiz, quien llega con un registro fotográfico muy llamativo sobre los conflictos bélicos en Siria.

El sábado de 10 a 17, en el Centro Integrador Universitario

habrá una jornada de creación colectiva multilenguaje, para generar una intervención artística callejera (que tendrá lugar el 24 de marzo). A las 21 en el espacio cultural El Taller (Suipacha y Emilio Civit), se presentará la obra teatral "Divergentes: es hora de despertar", de Katherin Barreto. Además, volverán a compartir el audiovisual "Los invisibles". El martes 23 desde las 20, en el Espacio Inca, en la Villa 25 de Mayo, tendrán lugar actividades como proyección de audiovisuales, muestras de artes visuales e intervenciones artísticas.

El miércoles 24 de marzo a las 17, habrá una intervención en el edificio de Tribunales, y a las 20.30 en el teatro Roma, será la intervención de la creación colectiva, se mostrarán esculturas de Eliana Bouyer, y se presentará el unipersonal "Lágrimas y risas" de Ernesto Suárez.

<http://diariosanrafael.com.ar/diariosanrafael/wp-content/uploads/2021/03/Alejandra-Yanez.mp3>