

Infobae destacó al Laberinto de San Rafael como “el primer monumento en honor a Borges”

16/04/2025



En una reciente publicación el medio nacional Infobae destacó al Laberinto de San Rafael como el “primer monumento en honor a Borges”.

“Quiero laureles verdes, reales, vivos, no esos de oro o metal”, destaca el título de la nota en referencia al pedido del dueño de una de las plumas mas prolíficas de la historia Argentina.

Celeste Sawczuk remarca que “entre viñedos mendocinos, crearon una obra única que refleja el universo literario del célebre escritor argentino a través de símbolos como espejos, relojes de arena y un libro abierto”



En el mismo sentido destaca que “el laberinto simboliza para Borges la complejidad de la existencia, el universo de decisiones infinitas y la imposibilidad de encontrar un único centro o sentido. Así, el homenaje más fiel a su figura no podía consistir en una simple estatua”.

Siguiendo esta temática remarca que el proyecto ubicado en Cuadro Bombal es una “obra única en el mundo”. “Esta construcción viva y monumental es el primer homenaje realizado según el deseo expreso del escritor argentino, quien en 1984 había manifestado: Quiero laureles verdes, reales, vivos, no esos de oro o metal”, explica la nota.

También destaca la historia del proyecto surgido a través de su amistad con Susana Bombal y el diseño original surgido de Randoll Coate, diplomático británico destinado en Argentina durante los años cincuenta y lector ferviente de Borges.

UN POCO DE HISTORIA

La historia se remonta a 1979 cuando Coate y Bombal empezaron a plantear que el homenaje a Borges debía ser un laberinto y

no una estatua decorada de ángeles.

Años después, Camilo Aldao, sobrino y heredero de Susana, viajó a Londres para conocer a Coate y conseguir el diseño para “materializarlo.



Tras años de gestiones e intentos fallidos en Buenos Aires, junto a María Kodama y Carlos Thays, decidieron ubicarlo en San Rafael, más precisamente en Finca Los Alamos.

Fueron muchos años de proyecto hasta que terminaron de plantar los boj para el primer monumento viviente a Borges, que tenemos el orgullo de tener en nuestro departamento y se ha convertido en un ícono del turismo local.