

Invitan a un taller de coros que desarrollará una reconocida directora

08/03/2026

The background of the poster is a dark blue-grey color with a faint, repeating pattern of musical notation and lyrics. The lyrics visible include "cradle she's slow - ly swing - ing. Your cradle sways light as the", "Sleep, dear ba - by, sleep and rest.", "low, ba - by, bye", "an - gel's bringing, Bye low", "swing, swing and sing", and "Bye low, ba". At the bottom of the poster, there is a black and white photograph of a choir of young women singing.

TALLER Dirección Coral

*con la emblemática
Directora*

**ANGELA
BURGOA**

Directora de Coros
UNCuyo

DIA:
Domingo
19 de Abril

HORARIO
10:30 a 14:00hs.

LUGAR
Salón Catedral

Martín Marchetti, director de coros y coordinador de las actividades de formación de coros infantojuveniles en la Diócesis de San Rafael, dialogó con FM Vos (94.5) y con Diario San Rafael sobre las tareas que realiza, la profunda labor que

implica estar en el crecimiento de esas voces, e invitó a un importante taller que se llevará adelante con Ángela Burgoa, directora de coros de la Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo).

El valor del canto en la infancia

Frente a la existencia de niños a los que les gusta el canto, los coros son una herramienta muy importante. **“Hay peques a los que les gusta cantar: cantan en el baño, en la escuela, mientras caminan con la mochila y de esa manera llegan a los coros. No se hacen convocatorias, no se hacen pruebas ni *casting*. Los peques naturalmente se acercan, las familias los llevan y, por ese amor a la música y al canto particularmente, es muy raro que después no sigan”**, señaló Marchetti.

Agregó que “a medida que van avanzando, en el secundario o después en la facultad, también buscan esa vocación. Se da muchas veces que dejan un tiempito y después vuelven. En la facultad hay muchos chicos que han pasado por los coros infantojuveniles o infantiles, y es hermoso porque después los ves cantando en otros espacios. Es como el amor al deporte, sino que aquí hay un amor al arte latente”, añadió.

Ángela Burgoa: un sistema de enseñanza emblemático

Algo en lo que se enfocan mucho a lo largo del año desde la Diócesis es en la realización de talleres, cursos y otras actividades. En este caso, habrá uno que brindará Ángela Burgoa. **“Es una profesora emblemática que lleva años trabajando, y lo bueno es que crea un sistema. Los chicos desde los 3 o 4 años empiezan a cantar, o al menos a jugar, y ella toma esa naturaleza de los peques y crea un sistema de juego, algo muy divertido”**, manifestó Marchetti.

A medida que los alumnos progresan, pasan por los coros preinfantiles, luego infantiles, juveniles y, cuando llegan a coros de jóvenes, generalmente ya tocan instrumentos, leen partituras y poseen una marcada disciplina coral. Marchetti

destacó que “incluso hay varios directores de coro que han pasado por la batuta de la directora Burgoa”. Esta manera de trabajar y su sistema han hecho que la artista haya sido premiada y reconocida a nivel nacional y mundial.

Detalles del taller e inscripciones

Participar tendrá un valor de \$7.000, un costo mínimo teniendo en cuenta que la realización del taller implica la entrega de un certificado de asistencia firmado. La actividad se llevará a cabo el domingo 19 de abril entre las 10:30 y las 14:00 horas aproximadamente, en el salón de la Catedral.

Quienes lo deseen podrán quedarse a un almuerzo posterior. Los interesados deben inscribirse a través del teléfono 2604016772.