

José Difabio: “Espero mejorar y lograr terminar con lo mejor de mí”

08/01/2020



En el autódromo ASA ya pasaron cuatro fechas del campeonato de Speedway, que marcó el comienzo de la temporada y que tiene en juego la “Copa Municipalidad de San Rafael”.

Entre los participantes está el joven José Difabio, que a sus 23 años está teniendo su primera experiencia y se encuentra participando dentro de la categoría speedweros, donde cuenta con el auspicio de Diario San Rafael y FM Vos (94.5).

Difabio, junto a Claudio Santibáñez, estuvieron en los estudios de FM Vos (94.5), donde hablaron de diversos temas.

José expresó que “estamos debutando, salió el proyecto y le metimos para adelante; gracias a Hugo y Claudio Santibáñez, quienes me dieron una gran mano carrera a carrera, estamos mejorando. En la temporada pasada del speedway estaba en las gradas y dije que tenía que correr, así arrancamos y ya llevamos cuatro fechas, el debut fue con nervios, pero de a poco se van perdiendo, uno aprende también de los demás corredores”.

También acotó: “Lo más difícil de esto es doblar, mientras que a la hora de pasar un auto tenés que tener mucha experiencia, el piloto tiene que saber buscar el hueco, saber doblar y cosas que a mí me faltan. En principio, no todas las curvas son iguales, en la primera y cuarta son más rápidas, va en uno porque conocés tu auto, algo intangible que tenés en la cabeza”.

“Yo comencé crudo, sin experiencia y sin probar el auto. Justo

se alargó la fecha de karting, por lo que no pudimos realizar entrenamientos previos”, explicó.

Sobre el marco de público que ha ido en estas fechas, contó: “La verdad que mucha gente se acerca en cada competencia, es muy amable, siempre te aconseja, te ayuda, la pasamos muy bien porque se vive un ambiente familiar, que va a disfrutar del show”.

Respecto a sus metas personales, dijo que “uno piensa en carrera a carrera, espero mejorar y lograr terminar con lo mejor de mí, mayor aprendizaje para lo que será la próxima temporada, sumando alguna posibilidad de competir en las tradicionales o no, que es una de las ideas”.

Por su parte, Claudio, de gran experiencia en esta actividad, remarcó: “Nosotros hemos trabajado y corrido en Zonal Cuyano, pero el auto del speedway se trata de hacerlo muy seguro, un auto en el que la prioridad es proteger al piloto, ya que estás muy cerca de los toques, golpes permanentes, verdaderamente antes era más peligroso dentro de las canchas, porque estabas pegado a una tela”.

“Obviamente son deportes de riesgos, también para el público, y soy parte de la comisión del club, donde se trata de minimizar todo tipo de riesgos, pero siempre puede haber imprevistos. A pesar de que el viernes pasado hubo un incidente, la distancia entre la pista y el público se trató de hacer lo más lejana posible. Nosotros hace muchos años que estamos con esto y siempre hubo un dios aparte en lo que fue las canchas de fútbol, al igual que esta vez que no pasó nada”, detalló.

Y agregó: “Lo que muchas personas no saben es que contamos con un circuito con medidas internacionales, cuando lo realizamos con Mario Cervetto, se tomó como referencia el circuito de Bahía Blanca, muy cercano a las medidas establecida por ellos”.

En cuanto al auto que maneja José Difabio, detalló que “son motores 1.100, corresponderían al R6, todavía hay motores, aunque está complicado hoy en día en cuanto a la fabricación de repuestos nuevos. Se han elevado bastante los precios, pero es lo que hay. La preparación de estos tiene muchísimas limitaciones, es más, a principio de temporada se habló de limitarlo un poco más, pero todo quedó en la nada”.

Mientras que del casco Gordini y lo que queda de este, expresó: “Se parte de las medidas originales, excepto por el techo del auto, del resto no queda nada, es todo estructural, y si querés pelear un campeonato, tenés que hacer una buena estructura, pensando en la seguridad, en el peso, en el que doble todo. En cuanto a cubiertas, hay mucha libertad porque se choca permanentemente, si bien hay algunas piezas que te exigen que sean originales o similares, no es tanto”.