

“La Chiqui estuvo presente”, el emotivo saludo de Mirtha Legrand por los 90 años del Obelisco

24/05/2026



En el 90° aniversario del máximo emblema urbano, se difundió un afectuoso saludo dedicado al Obelisco porteño, subrayando el profundo afecto que despierta en la sociedad. Mirtha Legrand reveló que asistió a la inauguración oficial cuando tenía apenas ocho años, acompañada por su hermana Goldie, y narró las intensas emociones de aquella jornada histórica que marcó un antes y un después en la fisonomía de la ciudad.





[View this post on Instagram](#)

Historia y detalles de la construcción del Obelisco y qué hay detrás del saludo de Mirtha Legrand

La iniciativa surgió para conmemorar los **400 años** de la primera fundación de Buenos Aires. El proyecto fue diseñado por el arquitecto **Alberto Prebisch** y se erigió en el sitio exacto donde se ubicaba la iglesia de San Nicolás. Con una

altura de **67,5 metros**, la obra fue ejecutada por la empresa GEOPE y requirió el esfuerzo de **157 obreros**, quienes completaron la estructura en tiempo récord.

El costo total de la construcción alcanzó los **200.000 pesos** de aquella época. Finalmente, el monumento quedó inaugurado el **23 de mayo de 1936**, convirtiéndose de inmediato en un foco de debate público debido a su estilo vanguardista. Prebisch defendió su creación explicando que se adoptó una **forma geométrica honesta**, inspirada en los obeliscos tradicionales de la historia universal.

Crisis, intentos de demolición y consolidación urbana del monumento histórico argentino

A pesar de su importancia actual, durante sus primeros años fue calificado como un **“adefesio”** por muchos vecinos. En 1939, el Concejo Deliberante incluso votó a favor de su **demolición**, pero el veto del intendente Arturo Goyeneche y la intervención presidencial impidieron su desaparición. Con el tiempo, el **revestimiento original** fue reemplazado por mampostería para garantizar la seguridad de los peatones.

Hoy, el ícono es el escenario principal de las **celebraciones populares** y el punto de encuentro ciudadano por excelencia. Al cerrar su mensaje, la diva de los almuerzos lo definió como algo **“amado y adorado”** por todos los argentinos. A nueve décadas de su levantamiento, el gigante de cemento se consolida como un **testigo inquebrantable** del paisaje cotidiano y del sentimiento nacional.

Fuente: La 100