

# La Tradicional Serenata a la Reina se vio opacada por un desacierto protocolar

15/02/2024



Sebastián Luján  
1 d · 🌐

Serenata!  
Que más quisiera yo que hoy está foto viniera acompañada de un lindo mensaje...  
**LA VERDAD ES QUE NO!**  
Sentimos que NOS FALTARON EL RESPETO desde el momento de nuestra contratación, hoy lo veo así.  
Nos llamaron 2 días antes del evento, por un dinero que de suerte me alcanzó para cambiar las cuerdas, me pidieron rider técnico, hicimos prueba de sonido y resulta que al momento de tocar tuvimos que volver a probar por qué las mezclas estaban totalmente distintas como ... [Ver más](#)

Reina departamental de la vendimia  
**María Sol Indiveri**

👍👎👉 212      103 comentarios    184 veces compartida

El músico Sebastián Luján fue protagonista de uno de los momentos más destacados de la Vendimia, la tradicional serenata a la Reina. Sin embargo, algunas modificaciones a último momento provocaron que la actuación no fuera lo que los músicos esperaban. En primer lugar, Luján explicó a Diario San Rafael y FM Vos 94.5 que el hecho de estar presentes en el encuentro ha sido “muy hermoso para nosotros, sobre todo para los que cultivamos la música” y agregó: “Creo que de lo más tradicional que tiene nuestra música. Para nosotros es un

honor, es hermoso poder estar en ese momento tan lindo". El músico describió con entusiasmo su experiencia durante el acto central de la Vendimia. "Nosotros en el momento del espectáculo, del acto central, digamos, lo pudimos ver desde adentro. Pudimos estar en los camarines, observándolo en vivo desde las cámaras que tenían los chicos de la técnica, y la verdad que nos pareció un acto fantástico", comentó. Sebastián Luján elogió el trabajo realizado por Marcelo Guajardo y Patricia Carbonetti, así como también destacó el esfuerzo de los bailarines y músicos involucrados. Sin embargo, la emoción del momento se vio empañada por un desacuerdo protocolar posterior a la coronación de la Reina. Luján describió el incidente con detalle: "De ahí en más tuvimos un inconveniente después en la parte protocolar, digamos, que fue pasado, pasado la parte del acto central. Una vez después de la coronación, que fue cuando viene la serenata". El desencuentro surgió debido a un malentendido entre los responsables del Protocolo y Cultura. "Hubo un malentendido entre Cultura, Protocolo, y nos mandaron a nosotros después de la coronación", lamentó Luján. La situación alcanzó su punto crítico cuando, tras la coronación, los periodistas se aglomeraron en el escenario para capturar imágenes de la nueva Reina, dejando a Luján y su grupo en un segundo plano. "Nos quedamos cantando a nadie. Nos quedamos. Nosotros sentimos una falta de respeto total. Esa fue la sensación nuestra", expresó con pesar. El músico recalcó la importancia del respeto hacia los artistas locales y la necesidad de dialogar para evitar futuros incidentes similares. "Lo que yo veo es que esto no es que pasó en esta fiesta, viene pasando en otras fiestas, en otras vendimias anteriores, y que el momento de la serenata es un momento descuidado totalmente", señaló. A pesar de las dificultades, Luján y su grupo decidieron llevar a cabo la serenata como estaba planeado. "La serenata la hicimos igual, terminamos cantando dos canciones más aparte de la serenata. Muchos me decían, ¿y por qué no te bajaste? Porque uno es profesional y te vas a hacerlo como lo teníamos ya planeado", afirmó con determinación. Finalmente, Luján agradeció el apoyo

recibido y reafirmó su compromiso de seguir luchando por el reconocimiento y respeto hacia los artistas locales. “Gracias por los mensajes de apoyo y sepan que vamos a seguir en ese camino de conversar las cosas que están mal también, porque es parte de hacer valer nuestro arte, nuestra cultura, nuestra música, nuestro folclor cuyano”, concluyó.