

“Libros Parlantes”: cuando el arte y la educación resignifican la vida de los libros

17/09/2025



En el CEBJA 3-102 Combatientes de Malvinas, en articulación con la Biblioteca Popular Mariano Moreno, nació un proyecto innovador que transforma los libros en desuso en verdaderas obras de arte.

La iniciativa, titulada “Libros Parlantes”, propone que estudiantes jóvenes y adultos intervengan ejemplares ya descartados de la circulación bibliotecaria para darles una nueva vida, cargada de creatividad, reflexión y sentido comunitario.



Lejos de quedar relegados al olvido, los libros deteriorados, obsoletos o duplicados encuentran aquí una segunda oportunidad.

Mediante técnicas como pintura, collage y calado, cada ejemplar se convierte en un vehículo de expresión personal y colectiva. El proyecto no solo revaloriza al libro como objeto cultural y estético, sino que además invita a repensar su ciclo vital y la importancia de reutilizarlo con fines expresivos.

UNA ALTERNATIVA AL “EXPURGO BIBLIOGRÁFICO”

En la mayoría de las bibliotecas, los libros que ya no cumplen funciones académicas o están deteriorados suelen ser retirados de los estantes a través del proceso conocido como expurgo.



La propuesta del CEBJA y la Biblioteca Mariano Moreno plantea un camino diferente: convertir esos ejemplares en piezas artísticas y culturales que dialogan con la memoria, el reciclaje y la identidad.

“Cada intervención es una manera de que los estudiantes exploren sus mundos interiores y, al mismo tiempo, generen un espacio de encuentro y reflexión comunitaria”, explicaron desde la institución educativa.

PROCESO CREATIVO Y MUESTRA ABIERTA AL PÚBLICO

La iniciativa se desarrolló en distintas fases, que incluyeron exploración de técnicas, recolección de materiales y producción de las obras, siempre con el acompañamiento docente y la articulación con la biblioteca. El proceso culminará con una muestra pública.



La exposición “Libros Parlantes” abrió sus puertas el martes 16 de septiembre en la Biblioteca Moreno y permanecerá abierta al público durante 20 días. Quienes se acerquen podrán descubrir “sensaciones en papel que conquistarán el alma y resignificarán los libros en desuso”, como expresaron desde la comunidad educativa.