

Llevarán a cabo talleres de teatro “abiertos a la comunidad”

28/05/2023

Talleres de teatro Instituto 9-014
Profesorado de Arte

abiertos a la comunidad **arte.ipa**

IPA abierto +40	Jueves de 20:30 a 22:30 Inicia jueves 18 de mayo Prof. Pablo Dominguez
Adolescencia 12-17	Jueves de 19 a 20:30 Inicia jueves 18 de mayo Prof. Cele Derra
Crisálida 18-40	Lunes de 20:30 a 22:30 Inicia lunes 22 de mayo Prof. Edith Laborda y Gabriela Gille
Informes e inscripciones: Av. Mitre 851 - San Rafael - Mendoza 18:30 a 21:30 hs.	

Desde el Instituto Profesorado de Arte (IPA), institución referente del sur mendocino en los lenguajes artísticos, se ha lanzado una interesante propuesta abierta a toda la comunidad, vinculada a la realización de teatro. El profesor Pablo Domínguez brindó detalles al respecto en diálogo con FM Vos

(94.5) y con Diario San Rafael.

La propuesta –dijo el docente– “apunta a abrir las puertas del profesorado, no deja de ser una actividad de fomento del teatro en San Rafael, que de a poco va creciendo y haciendo más adeptos, ya que todo lo teatral implica una cuestión no solamente a nivel teatral sino que en lo cinematográfico también, y sabemos que en este momento estamos a la orden del día y está habiendo mucha cuestión visual, más allá de las redes sociales”. “Nosotros apuntamos a actividad de fomento del teatro, y el Profesorado de Arte abre sus puertas a la comunidad, partiendo desde la adolescencia con un taller que va desde los 13 a los 17 años, después hay otro taller que va de los 18 a los 40 aproximadamente (no es muy puntual la edad), y después de los 41 en adelante”, señaló y agregó: “Nosotros buscamos la participación de la comunidad en estas actividades que estamos realizando, con un pequeñísimo costo que tiene que ver con los seguros (ya que esta es una institución educativa)”.

Aclaró que no es necesario tener experiencia, sino que el interesado puede acercarse por el solo hecho de tener “la inquietud”, es decir, no es un requerimiento tener un talento innato ni nada así sino que el mero interés ya es lo importante. Lo importante –y que se ha olvidado a lo largo de la vida– es jugar, algo que siempre se asocia a la vida infantil, pero “en realidad no es así, y el teatro permite jugar desde diferentes perspectivas para adquirir los conocimientos que se necesitan ‘para’, por lo que aquí, para la actuación, se prepara el juego teatral y después en un camino se va elaborando la técnica, pero sí o sí necesitás compartir el juego, para que ese cuerpo que se está presentando empiece a perder esos frenos”.

Este curso abierto es dictado por Domínguez y por otros docentes de la carrera de Teatro. Además, cuentan con el respaldo del resto de la institución, lo cual es un buen refuerzo.

Cabe decir que en algunos casos, habrá docentes que darán clases específicas, por ejemplo, en alguna clase se acercará

un profesor que dará específicamente clases de pantomima, títeres, etcétera.

Todos los talleres terminan en una producción final a fin de año.

Las clases serán en el IPA (Av. Mitre 851). Para personas de 18 a 40 años, se dictan los lunes de 20.30 a 22.30; los jueves de 19 a 20.30, es el de adolescentes; también los jueves, pero de 20.30 a 22.30, el de mayores de 40.