

«Los ojos de la tierra»: el paisaje de San Rafael capturado a través del collage

08/05/2026



Casa Alba cumple 3 años,
y lo festejamos con
mucho **Arte**

Muestra

Los ojos de la Tierra

Artista: Miguel Pérez Mateo

Apertura sábado 9 de mayo

21.30 h

Av. Moreno 575, San Rafael

- DESD 1900 -
CASA ALBA
ESPACIO DE BIENESTAR

La comunidad artística de San Rafael tendrá una cita imperdible en Casa Alba, ubicada en Moreno 575. En el marco de los festejos por el tercer aniversario de este espacio cultural, el reconocido **artista local Miguel Pérez Mateos** inaugurará su muestra titulada «**Los ojos de la tierra**». Al respecto, adelantó algunos detalles a través de **FM Vos (94.5)** y de **Diario San Rafael**.

La exposición, que comenzará este sábado a las 21 horas y permanecerá abierta hasta el mes de julio bajo la gestión de su propietaria Celina Riera, presenta una serie de obras realizadas íntegramente bajo la técnica del collage, una disciplina que el autor abraza con pasión y que vincula con grandes referentes de la pintura universal.

Miguel Pérez Mateos explicó que su proceso creativo comienza directamente frente a la naturaleza, utilizando como soporte placas de MDF sobre las que realiza bocetos preliminares. «**Lo que más me atrae es trasladar a un soporte eso que estoy viendo, que estoy gozando de la naturaleza**», comentó el artista.

A diferencia de otras técnicas más veloces como la acuarela, el collage requiere un tiempo de maduración y ejecución mucho más extenso en el taller. El autor detalló que su labor consiste en aplicar minuciosamente trozos de papel extraídos de revistas y folletos publicitarios hasta cubrir la totalidad de la superficie. «Toda la superficie va cubierta con trozos de papel; aplico papelitos sobre ese boceto hasta cubrirlo totalmente, cielos, fondos y figuras», describió sobre su técnica.

Una mirada reflexiva sobre el entorno

La temática central de la exposición es el paisaje sanrafaelino, con especial énfasis en los rincones de la Villa 25 de Mayo, aunque también incluye algunas naturalezas muertas y figuras. Sin embargo, el título de la muestra encierra un

mensaje más profundo sobre el cuidado del medio ambiente y nuestra relación con el entorno.

Al respecto, Pérez Mateos reflexionó sobre la obra que ilustra el flyer de la exposición: **«Me pareció, me puse a pensar en que la Tierra nos miraba de alguna manera; nos miraba con cierta clemencia, con cierto también reclamo por todo lo que le hacemos».**

El artista busca que sus obras, que oscilan entre el impresionismo y la abstracción, funcionen como un recordatorio del maltrato que sufren los recursos naturales como el agua y los glaciares. La inauguración contará además con música en vivo y diversas actividades culturales.