

Los vestidos que utilizarán las reinas en la Vendimia Nacional estarán a cargo una vez más de la diseñadora Dalila Tahan

17/02/2023



Dalila Tahan es la reconocida diseñadora que tendrá a cargo en 2023, la confección de los vestidos que utilizarán las reinas departamentales en la Fiesta Nacional de la Vendimia que se realizará la noche del sábado 4 de marzo en el teatro griego Frank Romero Day, entre ellas la representante departamental de San Rafael, Candela Pascual. Sobre lo que son sus trabajos, Tahan dialogó con FM Vos (94.5) y con el diario de los sanrafaelinos.

Por 18ª vez en su carrera, Dalila Tahan será la encargada de diseñar los vestidos que lucirán la reina Nacional de la

Vendimia, Natasha Sánchez, y la virreina, Giuliana Pilot, además de los trajes de las candidatas departamentales, durante el Acto Central de la fiesta denominada "Juglares de Vendimia". "Estoy una vez más súper emocionada, trabajamos como si nunca hubiésemos hecho Vendimia, pero igual en las manos creo que ya está esto de tanta experiencia, de tantos eventos de Vendimia, pero estoy emocionada porque coincidieron muchas cosas. Antes de que saliera el título de 'Juglares en tiempos de Vendimia', con la naturaleza o algo así, dije '¡tengo el modelo, tengo el color, tengo todo!' Como en un delirio, uno va transitando en el cotidiano vivir y pensé 'va a ser así, así y así'. Después toca presentar una muestra y salir elegida, porque no solamente es porque me conocen o porque ya trabajé sino que hay un montón de cosas que pesan a la hora de elegir, y eso a mí me ha puesto muy feliz", dijo.

Cuando se lo propusieron en el año 2001 por primera vez, pensó que no podría, que no estaba a la altura de semejante desafío, pero se animó y lejos de no haber podido ya va por su 18ª presentación. "Lo más pesado para mí era la exposición pública, que era la conformidad de tantas niñas, porque ese es el punto más importante, que las 18 candidatas estén contentas y que digan 'gracias Dali', que no haya una chica que diga que le quedó apretado, que le quedó mal, que el corpiño, que se siente mal, ese es el punto: tratar de conformar y de reunir el diseño, el color, sumada a la calidad que es mi impronta, la de poner lo mejor que puedo", expresó y agregó: "Yo tengo un taller de diseño, y en mi local las prendas están sin terminar, no tienen cierre, no tienen ruedo, la gente viene, elige su prenda y se la lleva y quiero que se vayan felices".

Considera que desde aquella primera Vendimia a la actual, no ha variado nada en lo que es su emoción por el desafío. Realmente, siente mucha emoción y gusto por su trabajo. "Me levanto contenta, me tomo mi litro de agua, mi cortado me lo voy tomando en la camioneta, llego al local y a esto le sumo mis chicas que son mi vida, mi familia. Somos un equipo de cinco mujeres que estamos al pie del cañón todas, y acá, si bien yo elijo y decido, todo lo que hago lo comparto y

pregunto, acá todo se comparte. Las chicas me abren un camino y una idea que a mí no se me ocurrió, entonces yo les corrijo otra cosa y ahí, doña Julia, Ale, Claudia, Celeste y yo estamos juntas para ser una sola”, aseguró.

Entre los de la fiesta y los que se utilizarán en los otros actos, Dalila y el equipo de diseñadores cuenta con un presupuesto de 4.800.000 pesos. Si bien parece un número enorme, se trata de 62 vestidos.