

Mario Pergolini perdió su celular en la calle y celebró un gesto inesperado: “Desde hoy es mi mejor amigo”

27/01/2026



Mario Pergolini arrancó la semana con un sobresalto que terminó de la mejor manera. El lunes, el conductor advirtió que había **perdido su celular** en plena vía pública y decidió contar lo ocurrido a través de sus redes sociales, donde no solo relató el susto sino también el gesto solidario que permitió recuperar el aparato.

Según explicó en sus historias de Instagram, el final feliz llegó gracias a un desconocido que actuó con total honestidad. “Hoy había perdido mi teléfono y lo encontró ‘Rafael’, que se preocupó en devolvérmelo y no aceptó nada de

recompensa. Desde hoy es mi mejor amigo", escribió Pergolini junto a una imagen del joven que se tomó el trabajo de entregarle el celular en mano. El posteo se viralizó rápidamente y recibió aplausos virtuales por destacar una acción poco frecuente.

El conductor de Otro día perdido le hizo un merecido reconocimiento a un joven llamado Rafael luego de haber recibido su ayuda. Pergolini compartió una selfie en sus historias de Instagram junto al desconocido que decidió darle una mano.



mpergoliniok

1h



**HOY HABÍA PERDIDO
MI TELÉFONO Y LO ENCONTRÓ
“RAFAEL” QUE SE PREOCUPO
EN DEVOLVÉRMELO. Y NO
ACEPTO NADA DE
RECOMPENSA. DESDE HOY ES
MI MEJOR AMIGO.**



Reply to mpergoliniok...



¿Vuelve Mario Pergolini con «Otro día perdido» en 2026? Rada reveló qué pasará en la mesa de Mirtha Legrand

La mesa de Mirtha Legrand suele ser el escenario de confesiones que marcan la trayectoria de los artistas locales, y la reciente visita de Agustín Aristarán, popularmente conocido como Rada, no fue la excepción. Durante la cena, el polifacético conductor y humorista analizó el fenómeno detrás de Otro día perdido, el ciclo televisivo que no solo lo consolidó en la pantalla, sino que funcionó como el motor definitivo para alcanzar un nuevo nivel de exposición pública.

A pesar de contar con una carrera sólida y un nombre respetado en el circuito del stand up, la magia y las redes sociales, Aristarán reconoció que su participación en este proyecto, gestado por la mente de Mario Pergolini, marcó un antes y un después en su vínculo con el público general. Según sus propias palabras, la repercusión del programa fue inmediata y transformadora.

Uno de los puntos que mayor curiosidad despertó en la «Chiqui» fue el particular título del ciclo. Con la calidez y el humor que lo caracterizan, el invitado explicó la lógica detrás del nombre, atribuyéndola directamente a la personalidad del creador de CQC. “Otro día perdido es muy típico de Mario, de nombres pesimistas”, confesó entre risas ante la mirada atenta de los comensales.

A pesar de esa impronta cargada de sarcasmo, el formato logró romper con los nichos específicos en los que el actor se movía habitualmente. “Me dio una popularidad que no tenía hasta este momento”, admitió Rada, subrayando que el programa permitió que su talento fuera apreciado por una audiencia mucho más amplia y diversa, convirtiéndose en un verdadero punto de

inflexión para su carrera profesional.

La noticia más esperada por sus seguidores llegó sobre el final de la charla, cuando el conductor consultó sobre la continuidad del proyecto. Con entusiasmo y seguridad, el artista despejó todas las dudas sobre el futuro del ciclo en la televisión actual.

“Sí, volvemos”, afirmó de manera tajante, confirmando que la programación regresará al aire durante el transcurso de este año. Para los especialistas de la industria, este retorno no es solo una buena noticia para los fanáticos, sino la ratificación de que el binomio entre la creatividad de Pergolini y el carisma de Aristarán ha logrado captar el pulso de los televidentes. Tras haber pasado de ser un artista de culto a una figura de impacto masivo, Rada se prepara para una nueva etapa que promete seguir expandiendo su influencia en el entretenimiento nacional.

Fuente: Minuto 1