

¿Mirtha Legrand vuelve a actuar en cine con Campanella?

24/11/2024



Mirtha Legrand volvió a deslumbrar este pasado sábado con «La noche de Mirtha» donde contó con la presencia de diferentes personalidades del mundo del espectáculo. Entre ellas se encuentra **Juan José Campanella**, uno de los cuatro invitados y quien más agasajó a la conductora. Esto es porque durante su visita, el director habló del presente del cine argentino, sus próximos proyectos en agenda y **hasta le propuso a la abuela de Juana Viale la posibilidad de volver a actuar.**

Hay que recordar que, más allá de brillar en el rol de la conducción, **Mirtha Legrand comenzó su carrera como actriz.** Desde muy joven se convirtió en una estrella de las telenovelas argentinas y, en su repertorio, cuenta con varias producciones nacionales. La última de ellas fue la recordada tira «La dueña» en 2012 y, a su vez, una pequeña aparición en «El host» junto a Adrián Suar, pero desde el regreso de sus almuerzos y cenas, dejó la actuación de lado.

Por eso, hablando de las producciones nacionales y del presente del cine, en especial con el mandato de Javier Milei y sus recortes en la cultura, **Mirtha le dijo a Juan José Campanella que si hubiera seguido en el cine, le hubiera gustado trabajar con él.** Tal es así que, fascinado con la propuesta, el filmmaker respondió: «**Y a mí me hubiera encantado**». En especial, claro, porque Campanella hizo «El cuento de las comadreja», un remake de un film de José Martínez Suárez, el hermano de Mirtha.

“**¿Querés que te diga? ¡Yo soy buena actriz!**”, afirmó Mirtha, que filmó alrededor de 37 películas entre 1940 y 1976. “**Yo hice comedia, hice drama, hice un poquito de todo**”, agregó la conductora, orgullosa de su legendaria carrera. Por eso, Gabriel Levinas, quien estaba sentado al lado de Juan José, le preguntó a la conductora: «**¿Te animas a actuar si te llama?**».

“**No, no. Ahora no. Ya está**”, dijo La Chiqui, en concordancia con el retiro que ha venido sosteniendo desde hace algún tiempo más allá de que Campanella dio el visto bueno a la propuesta. “En la Academia de cine, en la que ya no estoy como miembro, el próximo proyecto es **restaurar Los martes orquídeas**”, en clara alusión a la segunda película de Mirtha, que data de 1941. (Fuente – Minuto)