

Murió Catherine O'Hara, una figura clave de la comedia

30/01/2026



Hollywood despidió este viernes a Catherine O'Hara, actriz canadiense reconocida por su extensa trayectoria en cine y televisión, quien murió a los 71 años en su casa de Los Ángeles tras una breve enfermedad. La noticia fue confirmada por The Hollywood Reporter y generó una inmediata ola de homenajes de figuras del espectáculo.

El adiós de colegas y referentes del cine y la TV

O'Hara fue una presencia central en títulos emblemáticos como "Mi pobre angelito", "Beetlejuice", "Schitt's Creek" y "The Studio", trabajos que la convirtieron en una referencia de la comedia contemporánea y le valieron dos premios Emmy.

Macaulay Culkin, quien interpretó a su hijo en "Mi pobre angelito", compartió un mensaje íntimo y emotivo en redes sociales, en el que expresó su amor y la sensación de que aún le quedaban cosas por decirle. En la misma línea, el director

Chris Columbus destacó su rol decisivo en la película y afirmó que el film no habría funcionado sin la profundidad emocional que ella aportó.

Seth Rogen e Ike Barinholtz, compañeros de elenco en “The Studio”, también la recordaron como una artista generosa, intuitiva y profundamente talentosa. Desde Apple TV y Lionsgate señalaron que O’Hara elevó cada proyecto del que formó parte y subrayaron su impacto artístico y humano.

Dan Levy, cocreador de “Schitt’s Creek”, la definió como parte de su familia extendida y aseguró que es difícil imaginar un mundo sin su presencia. Mike Myers, Michael Keaton y Tim Burton coincidieron en remarcar su elegancia, su genialidad y la luz que irradiaba dentro y fuera de la pantalla.

Catherine O’Hara deja un legado que atraviesa generaciones y géneros, y una huella profunda en colegas, espectadores y en la historia de la comedia audiovisual.