

# Museo Omar Reina cierra temporalmente: renovación y un proyecto sobre el agua que busca conectar arte y comunidad

31/10/2024



El Museo Omar Reina, ubicado en la Biblioteca Mariano Moreno, es un espacio destacado en la escena cultural de San Rafael y ha anunciado que cerrará temporalmente, tanto para llevar a cabo trabajos de mantenimiento necesarios en el edificio como para preparar la próxima exposición que comenzará en marzo 2025 de gran alcance titulada “Arte y Agua: Metáfora de Vida”. Esta muestra colectiva, que se inaugurará a comienzos del próximo año, busca profundizar en el vínculo de la comunidad sanrafaelina con el agua, abordándolo desde perspectivas

artísticas y patrimoniales. Dentro de ese contexto, la codirectora del museo, Viviana Reboloso, brindó detalles sobre el proyecto, que, con participación de artistas, instituciones y especialistas, promete ser uno de los eventos más significativos del 2025.

“Estamos con muchas ganas de llevar adelante esta propuesta, pero también de realizar algunos trabajos en el edificio, en los muros y en la pintura, y reorganizar el inventario y el registro” explicó Reboloso a Diario San Rafael y Fm Vos 94.5 sobre el motivo del cierre temporal. “Las tareas de mantenimiento son constantes, y al ser un equipo pequeño necesitamos tiempo para que todo esté en orden”. Además, comentó que la última muestra del museo, una exposición fotográfica de Máximo Arias, concluyó y será trasladada a Alvear, liberando el espacio para los próximos preparativos.

El proyecto “Arte y Agua” comenzó a desarrollarse en marzo de este año con una serie de talleres, encuentros y convocatorias, y su misión es invitar a la comunidad a reflexionar sobre el agua como recurso indispensable y también como parte de la identidad cultural de San Rafael. Reboloso destacó: “Este proyecto utiliza el arte como una herramienta para abordar el vínculo con el agua desde diferentes perspectivas. Desde la historia, el patrimonio, hasta el arte contemporáneo, queremos que esta reflexión abarque todo lo que significa el agua para nuestra sociedad, tanto como recurso finito y vital como patrimonio cultural.”

La muestra “Arte y Agua: Metáfora de Vida” que quedará inaugurada en marzo de 2025 contará con 11 propuestas expositivas seleccionadas entre julio y septiembre, y reunirá a un grupo diverso de participantes, entre ellos el Departamento General de Irrigación, el Observatorio Urbano del Colegio de Arquitectos de San Rafael, el Archivo Histórico del Agua, artistas, músicos, escritores y especialistas en temas medioambientales. En total, serán 25 personas las involucradas en la creación y puesta en escena de esta exposición. “Cada propuesta aborda el tema del agua desde una mirada particular. La idea es ofrecer al público una experiencia inmersiva que lo

conecte emocionalmente con esta problemática, además de ofrecerle la posibilidad de participar en obras interactivas y reflexivas”, explicó Reboloso.

Las obras abarcarán diferentes enfoques artísticos, que van desde instalaciones interactivas, en las que el espectador podrá transitar en medio de imágenes y sonidos, hasta piezas más contemplativas y poéticas. Reboloso agregó: “Habrá obras que inviten al público a intervenir en un mural y otras en las que podrán sumergirse en una experiencia sensorial con sonidos y proyecciones visuales, que los llevará a pensar y sentir el agua desde otro lugar. También tenemos obras con un enfoque más crítico, que incluyen información sobre la ley del agua y su uso”.

Una de las propuestas destacadas será la creación de un jardín xerófilo en el exterior del museo, un proyecto impulsado por una paisajista local que tiene como objetivo educar al público sobre la importancia de la vegetación adaptada al clima seco de la región.

En esta etapa de preparación, el equipo del museo se encuentra trabajando arduamente en los detalles técnicos de la exposición, desde la disposición espacial de las obras hasta el acondicionamiento del edificio para recibir al público. La codirectora detalló que algunas instalaciones requerirán tecnología avanzada: “Estamos trabajando con proyecciones, audífonos, y distintos dispositivos para asegurar que cada obra se pueda disfrutar de manera individual sin interferencias. Esta puesta en escena nos exige tiempo y recursos, pero queremos que esté perfecta para su inauguración en marzo”.

El cierre temporal del museo, además, llega en un momento en el que el proyecto “Arte y Agua” ha ganado respaldo de diversas instituciones y ha sido declarado de interés cultural y educativo por la legislatura provincial, un reconocimiento que subraya su importancia para San Rafael y su entorno. En palabras de Reboloso: “La confianza que estas instituciones han depositado en este proyecto nos indica que vamos por buen camino y que el museo tiene un rol importante que cumplir en

nuestra sociedad".