

# Nazarena Vélez: “San Rafael tiene que seguir creciendo como plaza teatral”

02/01/2020

La aventura que comenzó allá por 2017 con la puesta en escena de “Míster Amor, casi casi un galán”, con Matías Alé, Alvaro Navia y Belén Francese, ya está consolidada en San Rafael y nuestro departamento se convirtió en uno de los puntos fijos para la temporada de teatro de verano en nuestro país.

Junto con Mar del Plata, Carlos Paz y Las Grutas (Río Negro), se han instalado como los receptores de propuestas teatrales que han tenido un singular éxito.

En 2018 repitió Matías Alé junto a Tomás Fonzi y Omar Calicchio, quienes pusieron en escena “Ellas mandan”, mientras que en el verano de 2019 se subieron al escenario del Roma Georgina Barbarrosa, German Kraus, Andrea Estévez y Gastón Ricaud con “No hay dos sin tres».

Para 2020 la marquesina del Roma ya muestra a Nazarena Vélez, Santiago Caamaño y Belén Francese con “Él en mi cuerpo”, una nueva comedia que se estrenará hoy y dará inicio a la cuarta temporada teatral en San Rafael.

“Vine varias veces a hacer obras de teatro en San Rafael, pero es la primera vez que llego para hacer temporada y para mí es un orgullo”, contó Nazarena, y destacó que “es superimportante que se sigan afianzando plazas teatrales en zonas importantes como San Rafael. Como actriz y, en este caso, como productora, estoy muy agradecida y orgullosa de que esto sea posible”.

Sobre su estadía en San Rafael, contó que será la primera vez que haga temporada lejos de Buenos Aires y Carlos Paz. “Quizá va a ser la más tranquila. Vine con mi familia y mis hijos a poder ver las bellezas del lugar. Van a ser como unas vacaciones trabajando, pero me parece que hay que hacer hincapié en sostener esta plaza en un lugar tan importante.

Hoy estamos nosotros, y ojalá esto se siga afianzando cada vez más, porque hay un teatro bellísimo y genera trabajo”.

## PROPUESTA

### FAMILIAR

Según destacó la actriz, “es una comedia divertidísima para toda la familia que tiene mucho que ver con lo que nos pasa como sociedad, con la empatía, superdivertido y relajado desde lo teatral. Tratar de aprender a ponerse en los zapatos del otro, pero muy llevadero”, y agregó que “tienen que venir a verla todos, venir a reírse y a llevarse un lindo mensaje”.

La obra será de miércoles a domingo a las 22 (sábados agrega una función extra a la medianoche), con entradas accesibles que arrancan desde los 450 pesos. “Los precios tienen que ser económicos para que la gente pueda disfrutar del teatro y el arte. Incluso propusimos descuentos para la gente de San Rafael hasta el 15 de enero”, explicó Nazarena.