

Pandemia y deudas, una cuenta siempre negativa

04/10/2021

Según una encuesta realizada por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y la Universidad Nacional de San Martín (Unsam), el 70% de los hogares del país se endeudaron durante la pandemia para hacer frente a gastos de alimentos y medicamentos.

El sondeo, además, reveló que casi la mitad de las familias encuestadas empleó el dinero obtenido de préstamos para cumplir con otras obligaciones como impuestos, servicios y expensas, y también para financiar deudas previas. Por otra parte, cerca del 45 por ciento de las personas consultadas dijo que destinó ese dinero a saldar tarjetas de crédito, el 30 por ciento explicó que tomó deuda para pagar el alquiler del lugar donde vive y el 25 por ciento para pagar cuotas de establecimientos educativos de gestión privada y empresas de medicina prepaga.

Queda claro que la crisis desatada con la pandemia golpeó con dureza las economías familiares en un país como la Argentina, en el que la mayoría de los hogares con ingresos fijos carece de capacidad de ahorro, sin olvidar que según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC), en julio pasado en nuestro país se necesitaron unos 21.800 pesos por persona para no ser víctima de la pobreza. Una familia tipo, en tanto, necesitó poco más de 67.500 pesos por mes para no quedarse debajo de la línea de pobreza.

La crisis sanitaria impactó en todo el mundo, pero en la Argentina la debilidad estructural de su economía más el alto endeudamiento externo sumaron condimentos para formar una tormenta perfecta en tiempos de pandemia.

Con estos guarismos, el único hecho destacable –si así pudiera evaluarse– es que no se hayan registrado hechos de tensión en las calles por parte de quienes sufren esta realidad. Sin

embargo, es evidente el malestar social que persiste en una amplia franja de la ciudadanía nacional y esto debe ser un llamado de atención para nuestros dirigentes y el basamento para adoptar las medidas que nos permitan salir de este difícil escenario.