

Presentaron en la Feria del Libro una obra literaria con sello sanrafaelino y mirada introspectiva

28/04/2026



El escritor Marcelo Passano dio a conocer su nuevo libro en el stand de Cuyo, en el marco de la 50° edición del evento. La obra reúne cuentos atravesados por recuerdos y experiencias personales.

En el marco de la 50° edición de la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, Diario San Rafael y FM Vos 94.5 estuvieron presentes en el predio de La Rural, donde el escritor sanrafaelino Marcelo Passano presentó su más reciente obra titulada "Todas las verdades del mundo", en el stand de Cuyo. La actividad formó parte de una nutrida agenda que reunió a autores de distintas regiones del país y consolidó la presencia de Mendoza dentro de uno de los eventos culturales más importantes de América Latina.

El libro, que fue presentado en horas de la noche del lunes, propone una serie de relatos que reconstruyen experiencias desde una perspectiva adulta, combinando elementos de la ficción con vivencias personales. “Es un libro que tiene siete relatos/cuentos protagonizados por el chico que fui, pero ya es de la mirada de un adulto”, explicó el autor a **Diario San Rafael** y **FM Vos 94.5**.

Passano profundizó en la construcción narrativa de su trabajo y señaló que los textos fueron concebidos con una estructura clásica: **“Normalmente, ¿por qué digo cuentos? Porque tienen el arco aristotélico de planteo, nudo y desenlace”**. Sin embargo, aclaró que existe una fuerte conexión con experiencias reales: “Pero además tienen algo que ver con alguna vivencia y por eso también tienen algo de relato. Pero la idea es leerlos como si fueran cuentos”.



se realiza la 50° edición de la Feria Internacional del Libro en Buenos Aires

Respeto por los espacios de difusión

La participación en la Feria del Libro representa un paso significativo en la difusión de su obra, aunque el autor destacó que mantiene una mirada equilibrada respecto a los

espacios de presentación. **“A mí me da gusto estar acá, pero honestamente tomo con la misma seriedad que cuando me presento en todos los espacios de difusión, que merecen el mismo respeto”**, detalló. En ese sentido, agregó: “Entonces, si estoy en Guadalajara, en la Feria de Buenos Aires o en la avenida Yrigoyen, para mí a todos lados voy con el mismo respeto y con las mismas ganas, porque agradezco cada lugar que tengo para difundir mi obra”.

El recorrido del escritor tiene varios años de desarrollo, con etapas de mayor y menor producción. “Yo hace muchos años que escribo”, recordó, y precisó: “En el año ‘93, viviendo en Buenos Aires, -hace diez que estoy en San Rafael-, ya había publicado un libro de poesía con varios poemas premiados”. Tras un período de irregularidad, retomó la escritura con mayor constancia: **“Durante un tiempo fui medio irregular escribiendo y dejando de escribir. Después, en los últimos años, ya empecé a hacerlo más fluidamente, más consistentemente, y en los últimos seis años mucho, y ahí produce el material”**.

Identificación y raíces locales

Ese proceso derivó en sus publicaciones más recientes, entre ellas “El Teniente” y el libro presentado en esta ocasión. “Algunas de las cosas que tengo publicadas son estos dos libros, ‘El Teniente’, que lo publiqué en el 2024, y ‘Todas las verdades del mundo’”, indicó. Además, subrayó el vínculo territorial de su producción: “Esos libros fueron escritos durante la época ya sanrafaelina, con lo cual son cuentos de un autor sanrafaelino”.

Passano, quien actualmente reside en el distrito de Las Paredes, también se refirió al impacto que busca generar en los lectores. En ese sentido, destacó la identificación emocional como uno de los ejes centrales de la obra. “Mirá, es muy posible, porque esto me lo dijo mucha gente que leyó algunos de los cuentos por separado, que los reencuentren o

les resuene algo que les haya pasado”, sostuvo.

La elección de vivir en el sur

Al profundizar en esta idea, remarcó el valor de las experiencias tempranas como materia narrativa: **“No porque haya compartido la misma edad, la misma época ni nada, pero todos tuvimos momentos en los que, además de tenerlo romantizado como una etapa feliz, también se revelan cosas. Donde nos hacemos un poquito grandes cuando se caen algunos velos, algunas máscaras y empezamos a ver algo. Cada uno de esos descubrimientos da lugar a cada uno de estos cuentos”**.

En paralelo, el autor compartió aspectos de su historia personal que también explican su presente en el sur mendocino. “Soy sanrafaelino por adopción, en realidad soy nativo de Buenos Aires”, señaló, y agregó que su llegada al departamento respondió a una decisión de vida. “Buenos Aires hace rato que tenía ganas de dejarlo. San Rafael me ofrecía una combinación muy interesante de tener algunas cosas de ciudad para la practicidad y a la vez ser en algún sentido un pueblo chico, con espacios amplios y contacto con la naturaleza”.

En ese sentido, valoró el entorno del departamento y su calidad de vida: “Tener cerca la montaña, arroyos, Valle Grande, espejos de agua muy lindos y otro aire. Me resultaba atractivo eso, entonces traté de conseguir un espacio en San Rafael, lo logré y por suerte estoy muy contento de estar acá hace ya varios años”. Además, contó que recientemente se jubiló como docente de educación física, etapa que le permitió afianzar su vínculo con la comunidad local.

“Todas las verdades del mundo”, publicado por Nexo Editorial, puede conseguirse en el centro de San Rafael, en Olascoaga 19, y se presenta como una propuesta que combina memoria, ficción y reflexión, con una mirada íntima sobre distintos procesos personales.