

Qué telas se van a usar en otoño e invierno y a qué precio se consiguen en Mendoza

11/04/2026



La llegada del **otoño** y los primeros fríos a **Mendoza** trajo consigo una renovación profunda en las vidrieras y en las elecciones de quienes buscan imponer un sello personal en su vestimenta. Este año, la **tendencia** se inclina hacia una estética relajada pero elegante, donde la calidad de los materiales es la verdadera protagonista.

En las principales casas de **telas** de la zona de la Alameda, el movimiento es incesante, buscando esos géneros que prometen abrigo y distinción. Referentes de diversos comercios especializados, le contaron a MDZ todo sobre los nuevos ingresos al mercado. Analizamos este fenómeno y destacamos la

importancia de volver a la confección a medida para lograr piezas únicas en un mercado saturado de opciones industriales.

«En esta **temporada** se vienen muchísimo los gamuzados, lo que antes se conocía como el nobuk, en scuba desde 9.000\$ en adelante, cuero con corderito desde 15.300\$, **corderoy** desde 11.000\$, y sastreros desde 11.000\$ », explicó una experta durante una reciente entrevista con este medio, además agregó: «Una vedette de esta **temporada** son los cueros ecológicos, que vienen atigrados, con tipo reptil, con una fantasía». Esta versatilidad permite que una prenda bien ejecutada sea apta tanto para un evento formal como para el uso diario. Según relató, la propuesta de este año sigue siendo «elegante sport», donde una buena chaqueta o un pantalón de gamuza pueden combinarse indistintamente con botas o zapatillas. «Se pronostica un invierno muy agresivo, con temperaturas muy bajas, por lo que tenés que tener una prenda básica que podría ser un buen tapado o una buena campera con corderito y pieles, este año han llegado muchos paños con texturas medianas y muy pesados», añadió la vendedora para contextualizar la necesidad de materiales resistentes.



Scuba y sastrero con gamuza, se consigue desde 10.500\$ el metro, según el comercio que elija el cliente. Rodrigo D'Angelo / MDZ

El renacimiento del corderoy se une con los infaltables de la temporada

Una de las grandes sorpresas de este ciclo es el retorno de un clásico que parecía haber quedado en el olvido: el **corderoy**. Con una paleta que recorre los tonos que más fuerte pisan en la **moda** actual, este material se posiciona como el favorito para prendas versátiles. «El corderoy hace casi 8 o 9 años que no se usaba; hoy viene el chocolate, el borravino, los beige, los camel». Este género, que se consigue desde los 11.000\$ el metro en las tiendas más grandes, permite la creación de mamelucos, jumpers y faldas que aportan una textura visualmente rica y acogedora.



Otra opción para esta temporada es la Lanilla, se encuentra desde 8.300\$ el metro. Rodrigo D'Angelo / MDZ

En cuanto a los precios, el mercado mendocino ofrece una

variedad interesante. Mientras que en reconocidas tiendas se pueden encontrar **telas** de alta calidad para trajes sastreros a 11.000\$ el metro, otras tiendas del centro presentan opciones de **corderoy** común a 19.900\$ y gamuzas forradas que alcanzan los 29.000\$. «Para un tapado necesitás aproximadamente 2 metros, con 20.000\$ ya tenés la tela para confeccionártelo, sumale la mano de obra que pueden ser 50.000\$ o 60.000\$ y por 80.000\$ te hacés un lindo abrigo de paño», comparó una comerciante para resaltar la accesibilidad de la producción propia frente a los precios de las prendas terminadas en centros comerciales, que pueden superar los 300.000\$ con terminaciones de sastrería.



Cuero ecológico con corderito desde 15.300\$ el metro, ideal para chaquetas o pantalones. Rodrigo D'Angelo / MDZ

Estilo electrónico: telas de pieles sintéticas en la montaña

Un sello distintivo de la **moda** local son los looks elegidos para las fiestas electrónicas que se desarrollan en la

montaña. Para estos eventos, el volumen y la textura son fundamentales. «Las pieles sintéticas, a partir del año pasado con los diferentes eventos electrónicos que tuvieron lugar en la provincia, han sido como una prenda fundamental». Estos materiales, conocidos popularmente como «peludos», se consiguen a partir de los 15.000\$ en los locales de mayor volumen de la Alameda, aunque en boutiques más pequeñas pueden llegar a los 29.000\$.



Las elegidas por los entusiastas de la movida electrónica: telas tipo peluche, desde 15.000\$ el metro. Variedad colores y texturas.

La experta de un importante comercio subrayó que estos materiales no solo cumplen una función estética. «En la mayoría de los eventos han usado el gamusado, el cuero, las pieles; es el hilo conductor de todos los eventos». Además, destacó la practicidad de estos géneros, que incluso pueden terminar formando parte de la decoración del hogar como almohadones o pies de cama si se decide transformar la prenda.

La impronta personal: el valor de confeccionar a medida

El inicio de la **temporada** parece estar marcado por una fatiga hacia la **moda** masificada. La tendencia actual invita a los usuarios a involucrarse en el proceso creativo de su ropa. «Hoy está como todo muy comercializado; vas a un evento y te encontrás todos con el mismo pantalón, todos con la misma camisa». Esta búsqueda de identidad ha impulsado incluso talleres de capacitación y clases de costura.



Una tela que se dejó de usar pero volvió con fuerza y con variedad de colores: el corderoy con corderito o plush desde 11.300\$ el metro. Rodrigo D'Angelo / MDZ

Finalmente, la elección de colores para este cierre de año se aleja de los tabúes tradicionales del **invierno**. Además de los clásicos verdes y tierras, el color natural ha ganado un terreno inesperado. «¿Cómo vas a usar algo blanco o natural en invierno? Y hoy se usa mucho en las confecciones hasta de tapados». Con precios competitivos que en muchos casos se mantienen estables respecto al año anterior, la invitación está hecha: volver a las bases, tocar las **telas** y construir un estilo que, más que una moda, sea una declaración de identidad.

Fuente: MDZ