

# Roberto Bravo: la voz que relató medio siglo de historia deportiva sanrafaelina

28/10/2025



El reconocido periodista y relator deportivo dialogó con Diario San Rafael y FM Vos 94.5 sobre su trayectoria, los libros que escribió junto a su hijo dedicados a Pedal y Huracán, y los recuerdos que marcaron su vida profesional. Una charla donde la memoria, la emoción y el amor por el oficio se entrelazan con la historia del deporte local.

En la historia reciente de San Rafael hay voces que quedaron grabadas en la memoria colectiva. Algunas porque acompañaron las hazañas de los equipos locales, otras porque supieron transmitir con pasión lo que sucedía en una cancha, en un ring o frente a un micrófono. Una de esas voces es la de Roberto

Bravo, referente indiscutido del periodismo deportivo mendocino del sur, quien visitó los estudios de FM Vos 94.5 para repasar en el programa Buen Día Día, conducido por el locutor Sergio González Ramos, su trayectoria de más de cinco décadas, marcada por la pasión, la familia y la palabra.

**“Uno aprende de los compañeros, de los colegas, de quienes están a lo mejor en otro medio. Si uno tiene la mente abierta, aprende”**, reflexionó Bravo al inicio de la conversación, cuando el diálogo se desvió inevitablemente hacia los años de radio, redacciones y estadios. “En esto no hay que creer nunca que uno se las sabe todas”, añadió, reafirmando esa mirada humilde que lo acompañó desde los primeros relatos en LV4 hasta sus trabajos más recientes.

Pero más allá del micrófono y las transmisiones, Bravo llegó esta vez a los estudios para hablar de un proyecto que trasciende el deporte: los libros dedicados al Sportivo Pedal Club y al Club Atlético Huracán, las dos instituciones más emblemáticas de San Rafael. Publicados bajo el título “100 años, 100 historias ilustradas”, los volúmenes fueron escritos junto a su hijo, Roberto “Robertito” Bravo, y combinan investigación, memoria y afecto.

**“Nuestro libro por los 100 años de Huracán ya está en trabajo de edición. Pensamos llegar a tiempo para poco antes del aniversario, que es el 15 de noviembre”**, explicó. “Los títulos son ‘100 años, 100 historias ilustradas’. Nosotros de un siglo hemos sacado lo que nos ha parecido más importante. Hay rigor estadístico, después también está lo anecdótico, van pasando las cuestiones fundacionales que son tan importantes”.

El periodista recordó que el proyecto comenzó hace años, cuando intentaron lanzar el libro de Pedal por su centenario, algo que no pudieron concretar en ese momento. **“Lo de Pedal pensábamos sacarlo a sus 100 años pero tuvimos algunos problemas, no se pudo. Y bueno, salió ahora y estamos a las puertas de los 100 años de Huracán”**, contó. Para él, estos textos son una forma de revalorizar la identidad deportiva de la ciudad, pero también de rescatar la historia oral de quienes construyeron esos clubes desde la pasión.

La conversación derivó en una confesión que le da un tono profundamente humano a la obra. “Nos ha puesto muy bien poder hacerlo, porque ¿quién no quiere escribir un libro? ¿Y qué papá no quisiera escribir un libro con su hijo?”, expresó con emoción. El trabajo conjunto con Robertito no solo unió generaciones, sino que se transformó en un ejercicio de aprendizaje mutuo. **“Roberto corrige mis errores y domina muy bien todas las herramientas tecnológicas”**, dijo con orgullo. Juntos revisaron viejas fotografías, rescataron cassettes con entrevistas a fundadores de los clubes y hasta restauraron imágenes centenarias. “Había una foto de un jugador al que le faltaba un diente. Robertito clonó un diente del resto de la dentadura y se lo puso ahí. Yo creo que ni el mejor de los dentistas lo hubiera hecho de ese modo”, contó entre risas. El primer libro, dedicado a Pedal, ya se encuentra disponible en formato digital y puede adquirirse a través de las redes de InfoBravo. “Entra a las redes sociales de InfoBravo. Y allí están los links”, explicó Bravo, destacando la practicidad del formato digital, aunque reconociendo que “hay gente que sigue prefiriendo el libro físico, porque lo tiene, lo ve, lo puede releer todas las veces que quiera”.



Roberto junto a Sergio durante la entrevista en Fm Vos

Entre los recuerdos que guarda cada obra, Bravo mencionó con especial entusiasmo algunos hallazgos: “Encontramos el primer bicampeón de Pedal, 1927-1928. El primer goleador, el primer membrete y el diploma que le dieron a ese goleador”. De Huracán, en tanto, destacó “una ruta fundacional donde tratamos de imaginar por dónde huyeron las alpargatas de aquellos muchachos que un día decidieron fundar un club y lo hicieron”. La historia viva del fútbol local late en cada página, con nombres, anécdotas y memorias que forman parte de la identidad sanrafaelina.

Por supuesto, la charla derivó en la evocación de su propia trayectoria profesional. **En el recuerdo aparecieron los Nacionales de 1974 y 1981, los relatos inolvidables de los partidos de Huracán, y su paso por LV4, donde compartió micrófono con figuras como Arnoldo Avena y César Robles. En aquellos años también fue corresponsal del diario Clarín, cubriendo los partidos del torneo Nacional y enviando sus crónicas a Buenos Aires.**

El diálogo se volvió más íntimo cuando evocaron una de las grandes pasiones que compartió con muchos sanrafaelinos: el boxeo. Bravo recordó el relato de la histórica pelea Jiménez–Reina, que cumplió cuarenta años, y las transmisiones de los títulos mundiales de Alejandra “Locomotora” Oliveras y Juan Carlos “Cotón” Reveco. “Compartir con vos (por Sergio González Ramos) el orgullo de haber transmitido para San Rafael el primer título mundial de boxeo, aquel del 2008, de Oliveras-Acuña. Y después, haber transmitido por LV4 también al menos tres títulos mundiales de Cotón Reveco”, enumeró. En su voz todavía se percibe la emoción de aquellos días. “Una de las cosas que más me emocionó fue entrar al Luna Park. Es una de las cosas que más me emocionó de recintos deportivos”, confesó.

Antes de despedirse, Bravo agradeció la invitación y se mostró sorprendido por las instalaciones de Fm Vos 94.5. **“Me ha dejado maravillado porque esto de trabajar para ustedes, mirando por la ventana a la Plaza San Martín, es realmente extraordinario”**, expresó. Y como cierre, dejó un mensaje que

resume su espíritu curioso y vital: “La inmediatez de la información está aquí”, dijo, mirando el estudio con una mezcla de nostalgia y admiración por el presente.

En una mañana cargada de recuerdos, anécdotas y afecto, Roberto Bravo volvió a ser, una vez más, el relator de las emociones de San Rafael. Su voz, esa que durante décadas narró goles, victorias y sueños, sigue siendo el eco de una ciudad que lo reconoce como parte de su historia.