

San Rafael dice presente en el Festival Nacional de la Calle Angosta con una fuerte representación cuyana

30/01/2026



La cantante sanrafaelina Fabiana Cacace participa del histórico festival que se desarrolla en Villa Mercedes como única representante mendocina en el stand oficial de la provincia y protagonizó una participación especial junto al Chaqueño Palavecino ante una multitud.

La ciudad de Villa Mercedes, en la provincia de San Luis, volvió a convertirse en el epicentro de la música cuyana con una nueva edición del Festival Nacional de la Calle Angosta, uno de los encuentros culturales más convocantes del país. En ese contexto, San Rafael y Mendoza tienen este año una

presencia destacada a través de la participación de la cantante Fabiana Cacace, quien fue convocada oficialmente por la Secretaría de Cultura del Gobierno provincial para representar a la provincia en el tradicional evento.

Cacace se encuentra en Villa Mercedes desde hace varios días y expresó su emoción por regresar a un lugar con el que mantiene un vínculo profundo. **“Esta capital del folclore cuyano es un lugar que amo profundamente y puedo decir que la mitad de mi corazón está acá, porque el valor que se le da a los artistas y a la música de Cuyo es increíble”**, aseguró en diálogo con **Diario San Rafael** y **FM Vos 94.5**. La artista destacó además su extensa trayectoria dentro del género, señalando que “hace más de 30 años que vengo transitando este camino”.

La cantante sanrafaelina explicó que su presencia en el festival responde a una convocatoria oficial. “He sido convocada por la Secretaría de Cultura de la provincia para representar a Mendoza, y soy la única artista que estará en el stand de Cuyo Cultura”, detalló. Según explicó, esta participación marca un hecho histórico, ya que **“es la primera vez que Mendoza y San Juan están presentes de manera oficial dentro del Festival Nacional de la Calle Angosta, que es uno de los más grandes del país”**.

En ese sentido, subrayó la importancia del reconocimiento institucional recibido. “Para mí es un gran honor este reconocimiento del Gobierno de Mendoza y de la gente de la Secretaría de Cultura”, expresó, y agregó que su presentación oficial en el stand mendocino estaba prevista para la noche de la entrevista, en el marco de una programación que convoca a miles de personas de distintos puntos del país.

Más allá de su participación programada, Cacace vivió una experiencia inesperada y cargada de emoción durante la noche anterior, cuando fue invitada a compartir el escenario con el Chaqueño Palavecino. **“Anoche tuve una sorpresa increíble, porque fui invitada por él a cantar nada más y nada menos que**

4 temas", relató. La invitación se concretó pocas horas antes del show y fue coordinada con el equipo de producción del reconocido artista.

La respuesta del público fue contundente. "El estadio del Festival de la Calle Angosta estalló, era un mundo de gente", describió. El primer tema interpretado fue "Carne a la masa", una cueca incluida en su último disco y dedicada a San Rafael. "Es un homenaje a mi tierra y cantar esa cueca en Villa Mercedes, nombrando a San Rafael, fue impresionante. La gente la aplaudía y la coreaba", contó emocionada.

El repertorio continuó con la tonada "**Cuando el corazón se quiere quedar**", que tuvo un significado especial. "Fue la primera tonada de la noche y la única que cantó el Chaqueño", destacó. Luego llegaron dos cuecas emblemáticas del cancionero cuyano: "Póngale por las hileras" y "Calle Angosta", esta última considerada un verdadero himno local y declarada patrimonio cultural. "Cantar 'Calle Angosta' ahí, en Villa Mercedes y junto al Chaqueño, fue algo increíble", remarcó.



La cantante sanrafaelina fue invitada a compartir escenario

con el Chaqueño Palavecino y cantó 4 temas ante una multitud en Villa Mercedes

Cacace también se refirió al crecimiento del predio donde se desarrolla el festival y a la fuerte inversión cultural realizada por la ciudad. **“La calle está adoquinada y sobre esa callejita angosta hay un centenar de puestos de artesanías impresionantes”**, describió. Además, resaltó la infraestructura del predio: “Es un complejo maravilloso, con una arquitectura muy moderna, como un anfiteatro, y cada sector está señalizado con fotos de los grandes históricos de la música cuyana”.

La artista valoró especialmente el compromiso del municipio con la cultura. “Villa Mercedes hace una maravilla por la cultura cuyana”, afirmó, y destacó el rol de las autoridades locales. “Un intendente que ama la música de Cuyo, que sale a bailar, canta y acompaña a los artistas, es algo nunca visto”, señaló.

En sus palabras, no faltaron los agradecimientos al Chaqueño Palavecino, a quien definió como **“un tipo lleno de éxito, pero con un corazón y una solidaridad tremenda”**. “Es el número uno, les guste o no les guste”, sostuvo, y agregó que gestos como el vivido “son fundamentales para los artistas del interior, porque estos mimos, reconocimientos y empujoncitos nos dan fuerza para seguir”.

Finalmente, Cacace adelantó que su participación en el festival también tendrá alcance nacional a través de los medios públicos. “Voy a estar en el móvil de la TV Pública a las 21 horas”, confirmó, y explicó que parte de la programación se transmite también por YouTube. “Es un gran honor para mí ser embajadora de San Rafael y de toda la provincia de Mendoza”, concluyó.